

Lørdag 7. november 2026 kl. 12.00
Britannia Hotel, Trondheim



*Kjell Høyems samling av
norske historiske mynter*



Meyer Eek AS

avholder

Hovedauksjon nr. 28

Kjell Høyems samling av norske historiske mynter

7. november 2026 kl. 12.00

Hotel Britannia, Trondheim

Visning

Oslo: Thomas Heftyes gate 54 (Meyer Eeks lokaler)

Lørdag 31. oktober kl. 10.00 - 16.00

Mandag 2. november til onsdag 4. november kl. 10.00 – 17.00

Trondheim: Hotel Britannia

Fredag 6. november kl. 10.00 – 18.30.

Ved individuell avtale, kontakt oss på tlf. 41 91 86 96

Kjære samler,

De fleste som har samlet mynter i noen tiår kjenner godt til samleren Kjell Høyem. Han har samlet mynter og sedler i en mannsalder og nå har tiden kommet for å realisere nesten et livsverk. Meyer Eek har allerede solgt noen spennende sedler fra hans samling, og et av høydepunktene var kanskje den meget pene speciedaleren fra 1856 vi solgte på vår auksjon 23.

Gjennom vårt gode samarbeid med TNF og Stig Westerhus har vi sammen diskutert hvordan den norske samlingen til Høyem på best mulig måte kunne realiseres. Vi ble begge raskt enige om at Trondheim og Hotel Britannia var det helt perfekte stedet. Det er over 20 år siden sist det ble gjennomført store myntauksjoner i Trondheim, og da var det Kjell Riibe som arrangerte noen fantastiske auksjoner.

Det er derfor med stor glede og iver at vi den 7. november skal selge en av de mest spennende auksjonene med norsk mynt som noen gang har blitt gjennomført på norsk jord. Vi ønsker ikke en gang å nevne enkeltobjekter som skal auksjoneres bort da det er så mange høydepunkter på en og samme dag. Jeg vil spesielt takke Stig Westerhus for et flott samarbeid, Einar Gilberg for tekst og design samt flere gode kunder og samlervenner som har bidratt med proveniens og historikk på enkeltmynter.

Sten Runar Eek

Vivie Meyer Kristiansen



Hotel Britannia



Fra foreningsdrøm til en livslang samling

I 1971 samlet en liten gruppe myntentusiaster seg i Trøndelag med et felles ønske: å skape et miljø der kunnskap, historie og samlerglede kunne deles. Initiativtaker var Kjell Høyem, en engasjert numismatiker med stor interesse for myntenes rolle som historiske vitnesbyrd. Dette ble starten på Trøndelag Numismatiske Forening.

På den tiden var numismatikk en interesse som ofte ble dyrket på egen hånd. Informasjon var vanskeligere tilgjengelig enn i dag, og kontakten mellom samlere foregikk gjennom brev, auksjonskataloger og personlige møter. En lokal forening kunne derfor få stor betydning. Her kunne både erfarne samlere og nysgjerrige nybegynnere møtes, studere mynter, utveksle erfaringer og diskutere alt fra sjeldenhet og kvalitet til historie og proveniens.

For Kjell Høyem ble etableringen av foreningen en del av et langt liv med mynter. Gjennom flere tiår bygget han opp en omfattende og bemerkelsesverdig samling. Hver mynt ble valgt med blikk for mer enn metallverdi og preg. Myntene fortalte historier om konger og maktskifter, handel og hverdagsliv, økonomiske oppgangstider og krevende perioder. Til sammen vokste samlingen frem som et historisk arkiv i miniatyr.

En stor samling blir sjelden til gjennom tilfeldigheter alene. Den krever tålmodighet, kunnskap og evnen til å kjenne igjen det særegne. Noen mynter kan ha vært målrettede anskaffelser etter lang tids leting. Andre kan ha kommet til gjennom samlervennskap, bytter eller auksjoner. Felles for dem er at de har fått sin plass i en helhet formet av Høyems interesser og vurderinger.

Nå står samlingen foran et nytt kapittel. Når Kjell Høyems mynter skal selges, er det ikke bare verdifulle samlerobjekter som skifter eiere. Det er deler av et livsverk som føres videre. Myntene vil finne veien til nye samlinger, der de igjen kan studeres, verdsettes og gis nye historier.

Salget knytter på denne måten fortid og fremtid sammen. Fra oppstarten av Trøndelag Numismatiske Forening i 1971 til dagens levende samlermiljø går det en tydelig linje: fascinasjonen for de små gjenstandene som bærer den store historien. Kjell Høyems innsats lever videre både i foreningen han var med på å grunnlegge, og i samlingen som nå skal spres til en ny generasjon numismatikere.

Stig Westerhus
Leder TNF

Innhold

Forord.....	side	2
Fra foreningsdrøm til en livslang samling.....	side	3
Kvalitetsbetegnelser/Grades of preservation.....	side	4
Auksjonsbetingelser.....	side	5
Mynter		
- Norge før 1874.....	side	6
- Norge etter 1873.....	side	75

BUDINTERVALL

Følgende budintervaller gjelder på våre auksjoner:

Kr 1 - 500	Budintervall kr 50,-
Kr 500 - 2.000	Budintervall kr 100,-
Kr 2.000 - 10.000	Budintervall kr 200,-
Kr 10.000 - 20.000	Budintervall kr 500,-
Kr 20.000 - 40.000	Budintervall kr 1.000,-
Kr 40.000 - 100.000	Budintervall kr 2.000,-
Kr 100.000 - 200.000	Budintervall kr 10.000,-
Kr 200.000 - 500.000	Budintervall kr 25.000,-
Kr 500.000 - 5.000.000	Budintervall kr 50.000,-

KVALITETSBETEGNELSER

Proof	Proof er ikke en kvalitetsgradering, men betegnelsen av en spesiell preget mynt i høy kvalitet
0	Usirkulert mynt
0/01	Ingen spor etter slitasje, men svake anmerkninger på de høyeste punktene og såkalt "kabinettslitasje"
01	Meget pent eksemplar
1+	Pent eksemplar
1	Fullgodt eksemplar
1-	Ikke fullgodt eksemplar
2	Svakt eksemplar
VK	Varierende kvalitet

Det brukes også kombinasjoner av grader når for eksempel den ene siden av mynten er bedre enn den andre. Eksempler på slik gradering er 1/1+ eller 1+/01

GRADES OF PRESERVATION

Proof	Proof is not a quality grade, but the designation of a specially produced coin
0	Uncirculated (Unc)
0/01	No traces of wear, but weak markings at the highest points and called "cabinet wear"
01	Extremely Fine (EF)
1+	Very Fine (VF)
1	Fine (F)
1-	Very Good (VG)
2	Good (G)
VK	Various Grade

Combinations of degrees also used when, for example, one side of the coin is better than the other. Examples of such grading are 1/1+ or 1+/01

Auksjonsbetingelser

Auksjonen er offentlig og frivillig og objektene er innlevert av en eier.

Alle avgitte bud er bindende, og kan ikke senere annulleres. Budgivere må være myndige og ha fylt 18 år.

Ved bud for andres regning er budgiveren ansvarlig for at auksjonsbetingelser oppfylles.

Etter tilslag beror gjenstanden for kjøpers regning og risiko, men eiendomsretten til objektet går ikke over til kjøper før kjøpesummen pluss 20 % omkostninger er betalt. Mynter og sedler som har vært gyldig betalingsmiddel er unntatt fra mva. For andre objekter, f.eks. medaljer, tilkommer 25 % på salæret. Auksjonshuset forbeholder seg retten til å avvise bud fra kjøpere som er ukjente og/eller ikke oppgitt tilstrekkelige referanser. Utenlandske kunder må registrere seg på plattformen i god tid før auksjon for å bli vurdert og godkjent som budgivere. Auksjonshuset forbeholder seg også retten til å avgjøre om personer får lov til å delta på auksjon eller ikke.

Alle bud gis i norske kroner og betraktes solgt til den som har høyeste bud. Ved flere identiske forhåndsbud gjelder budet som først ble mottatt av auksjonshuset. I tilfeller med identiske bud fra sal og internettplattform vil bud fra salen bli prioritert.

Alle norske mynter preget før 1538, med enkelte unntak vil ikke kunne eksporteres ut av landet.

Betaling og henting

Faktura vil bli sendt ut i etterkant, med 7 dagers betalingsfrist. Henting/sending av objekter vil først være mulig etter at fakturaen med omkostninger er godskrevet vår konto. Hvis betaling ikke er gjennomført innen 30 dager etter auksjonen er avholdt, kan auksjonsobjektene selges for kjøpers regning og risiko. Auksjonshuset bestemmer alene på hvilken måte et slikt salg gjennomføres og uten videre meddelelse til den opprinnelige kjøper. Opprinnelig kjøper står derfor selv ansvarlig for ethvert økonomisk tap, herunder tapt provisjon og redusert salgspris. Eventuelle omkostninger i forbindelse med inkasso og videresalg blir også belastet den opprinnelige kjøper.

Alle forsendelser innenlands for verdi inntil NOK 2.000 skjer med ordinær post, og belastes med minimum kr 50,-. Ved verdi over NOK 2.000 sendes det med sporing og startpris er kr 150,-. Forsendelser til utlandet sendes med DHL eller FedEx (minimumspris Europa NOK 450). Enhver sending av auksjonsobjekter skjer på kjøpers risiko, men Meyer Eek sørger for at objektene transporteres forsikret opp til verdi 150.000,-. Ved tapt sending vil Meyer Eek dekke tapet og utbetale erstatningssum minus egenandel.

Ved avtale kan auksjonsobjekter hentes på vår kontoradresse; Thomas Heftyes gate 54.

Objektets tilstand

Objektene selges i den stand de befinner seg ved utrop og kjøper har anledning til å besiktige objektene før auksjonen starter. Meyer Eek har etter beste evne prøvd å beskrive og gradere objektene på best mulig måte, men tar forbehold om mulige skrivefeil eller andre utelatelser. Kjøperne har rett til reklamasjon, men det må gjennomføres senest 10 dager etter at faktura er sendt. Innsigelser kan ikke gjøres dersom objektet ikke er betalt innen 30 dager etter auksjonsdato.

Innsigelser som gjelder objekters kvalitetsangivelser aksepteres ikke, da de er gitt etter beste skjønn og budgiver selv har anledning til å gjøre seg opp en oppfatning før auksjon.

Utbetaling til innleverer foretas ca. 4 uker etter auksjon, gitt kjøper har betalt.

Budgivning:

REGISTRERING: For å kunne delta i en budrunde må Budgiver ha en aktiv kundeprofil på auksjon.meyereek.no. (Meyer Eeks auksjonssystem). Budgivere i salen, vennligst sørg for registrering og budskilt før auksjonen starter.

FORHÅNDSBUD kan leveres på visning, avtales på telefon eller sendes pr. e-post. Vi anbefaler telefonbud om man ikke kan delta på auksjonen. Bud online kan registreres helt frem til gjeldende objekt blir fremvist hos auksjonarius.

LIVE BUDGIVNING auksjonen vises live på webside – meyereek.no og auksjon.meyereek.no. Registrer deg som bruker på siden (tidligere brukere av auksjonarius.no har samme brukernavn og passord). Oppgi telefonnr., e-post-adresse og ønsket passord. Du må være innlogget for å by direkte på nett når auksjonen pågår.

TELEFONBUD avtales med oss under visning, på telefonen (+47 41918696) eller pr. e-post. Alle bud må være oss i hende senest **3 timer** før auksjonen starter.

Auksjonshuset tar forbehold om at det kan bli foretatt endringer av auksjonsreglementet mellom auksjonene.

Norge før 1874



1

- 1 Skilling Erkebiskop Olav Engelbrektsson (1523-1537)
Tiltalende eksemplar med pen gammel patina. Vekt: 2,07 gram.
Verdivurdering 25 000

NMD.2. Kv. 1/1+ 12 000



2

150%

- 2 Gimsøydaler 1546 Christian III.

NM.2. Kv. 1/1+ 600 000

Ex. Bille Brahe; L.E. Bruun, dublett; Hede; Christensen; Bugge; Oslo Mynthandel AS, auksjon 15, lot 92; Oslo Mynthandel AS, auksjon 23, lot 326; Oslo Mynthandel AS, auksjon 25, lot 303; Oslo Mynthandel AS, auksjon 63, lot 174; Kjell Høyem.

Sølv. Vekt: 29,3 gram. Myntmester Jørgen Kock den yngre. NMB 3; Schou 1; NM 2; Hede 1; Sieg 4; Skaare 322.

En av de aller største sjeldenhetene og historisk viktigste myntene i den norske myntrekken. Gimsøydaleren fra 1546 er Norges første store dalermynt med årstall og er kjent i bare **18 eksemplarer, hvorav 6 befinner seg i privat eie.**

Selv om mynten i dag er allment kjent som Gimsøydaleren, er den numismatisk sett en sølvgylden. Sølvgylden var betegnelsen på en stor sølvmynt som i verdi skulle svare til en gullgylden. Mynten ble til i overgangen til den nye riksdaler species-standarden og kan derfor også betraktes som en tidlig norsk forløper til den senere speciedaleren. I sin egen tid svarte en riksdaler species til 48 skilling.

På adversen ses Christian III som et kronet brystbilde vendt mot høyre, iført rustning og med septeret over skulderen. Portrettet er omgitt av en bladue og omskriften:

CHRISTIANVS·3·D·G·DANIE·NORWEGIE

Dette betyr: «Christian III, av Guds nåde konge av Danmark og Norge.»

På reversen ses den kronede norske løven vendt mot venstre, med hellebard, omgitt av en tilsvarende bladue. Omskriften lyder:

VANDALORVM·GOTORVM·QVE·REX·1546

Dette betyr: «Konge over venderne og goterne, 1546.» Årstallet er plassert tydelig i omskriften og gjør mynten til det første daterte dalerpreg i norsk mynthistorie.

Gimsøydaler 1546 Christian III. forts.

Fra kloster til myntverk

Gimsøy kloster ved Skien var opprinnelig et benediktinsk nonnekloster. Etter reformasjonen ble klosteret oppløst og eiendommen inndratt av kronen. Christian III tok bygningene i bruk som myntverksted, under ledelse av myntmester Jørgen Kock. Allerede i 1543 ble det preget daterte markmynter på Gimsøy, før den store sølvgylden fulgte tre år senere.

Sølv ble etter tradisjonen hentet fra bergverksdriften ved Gullnes i Seljord. Christian III hentet tyske bergfolk og fagarbeidere til Telemark for å utvikle forekomstene. De fremmede bergmennene skulle innkvarteres og forsynes lokalt, og virksomheten skapte sterke motsetninger mellom kongens representanter og bøndene i distriktet.

I 1539–1540 samlet bønder fra en rekke prestegjeld seg til opprør. De jaget bergmennene ut av bygdene og helt ned mot Skien. Kongen svarte med å sende militære styrker til Telemark. Etter at bøndene hadde lagt ned våpnene mot løfte om forhandlinger, ble de omringet og ført til Hjartdal prestegård. Fem av lederne ble dømt til døden. En sjettede fikk beholde livet mot å utføre henrettelsene på de andre. Flere av de øvrige ble ilagt store bøter i sølv, eiendom, varer og pliktarbeid.

Gimsøydaleren er dermed ikke bare et vitnesbyrd om norsk mynthistorie, men også om reformasjonen, den tidlige bergverksindustrien og Christian IIIs harde forsøk på å underlegge seg lokalsamfunnene og naturressursene i Norge.

I 1546, samme år som sølvgylden ble preget, brant det tidligere klosteranlegget. Myntvirksomheten på Gimsøy opphørte, og det skulle gå 82 år før den neste norske daleren ble slått: Christian IVs speciedaler fra Christiania i 1628.

Eksemplaret fra Kjell Høyems samling

Det foreliggende eksemplaret fremstår meget tiltalende, med en godt og tydelig markert løve. De sentrale motivene er vel bevart, og mynten er vurdert til kvalitet 1/1+.

Mynten har en lang og betydelig proveniens gjennom flere av de mest kjente danske og norske myntsamlingene. Den har tilhørt Bille Brahe og var senere dublett i L.E. Bruuns samling. Deretter fulgte samlerne Hede, Christensen og Bugge.

Eksemplaret ble tilbudt på Oslo Mynthandel AS' auksjon 15 den 5. oktober 1985 som lot 92. Det dukket på nytt opp på Oslo Mynthandel 23 den 7. oktober 1989 som lot 326 og på Oslo Mynthandel 25 den 9. november 1990 som lot 303.

Siste offentlige omsetning fant sted på Oslo Mynthandel 63 den 21. november 2009, lot 174. Klubbeslaget var én million kroner. Med 18 prosent kjøpersalær ble den samlede kjøpesummen 1 180 000 kroner. Mynten ble kjøpt av Kjell Høyem og har siden inngått i hans samling.

Stack's Bowers fremhevet i 2024 at Gimsøydaleren alltid har vært betraktet som selve hovedstykket i en samling norske mynter. Betydningen kan vanskelig overvurderes: Den forener den norske statens tidligste bergverkshistorie, reformasjonens oppløsning av klostervesenet, et dramatisk bondeopprør og begynnelsen på den norske dalertradisjonen.

En enestående anledning til å erverve en av Norges mest sagnomsuste mynter – Norges første store daterte dalermynt, kjent i bare 18 eksemplarer, med en fremragende samlerproveniens gjennom Bille Brahe, L.E. Bruun, Hede, Christensen, Bugge og Kjell Høyem.

Verdivurdering 1 250 000-1 500 000

Christian IV. (1588 - 1648)



- 3 2 speciedaler 1648 Christian IV.
Ex. R. Kirkevoll - Riibe 14-1995/71 og Wilcke-1946/770.
 Meget pent eksemplar. Rester av myntglans. Schou 9.
Verdivurdering 350 000 - 400 000

NMD.25. Kv. 1+/01 175 000



- 4 Speciedaler 1628 Christian IV.
Ex. Riibe 8-1989/264 og Nellemann & Thomson 586-1989/465.
 Schou 20 er en av de sjeldneste stempelvariantene av 1628, med åpne
 punkter på forsiden. Schou 20.
Verdivurdering 35 000

NMD.27B. Kv. 1/1+ 18 000



5 Speciedaler 1633 Christian IV.
Nydelig myntglans og patina. Schou 2.
Verdivurdering 75 000

NMD.33. Kv. 01. 30 000



6 Speciedaler 1640 Christian IV.
Ex. Trolig Henry Christensen (USA)-1983/1029.
Pen myntglans med skarpe detaljer revers. Schou 9.
Verdivurdering 50 000

NMD.41. Kv. 1+/01 25 000



7

- 7 Speciedaler 1648 Christian IV.
Korrodert og mest sannsynlig behandlet og reparert. Sjeldent
Schou-nummer. Schou 11.
Verdivurdering 25 000

NMD.49. Kv. 1/1+ 10 000



8



200%

- 8 1/2 speciedaler 1636 Christian IV.
Ex. Lerche - Bruun-Rasmussen 572a-1992/1293 og Ladefoged - Bruun-Rasmussen 527-1989/156.
Praktfull mynt kjent i få eksemplarer. Svært sjeldent årstall og i en kvalitet man sjelden ser
uansett årgang. Schou 3.
Verdivurdering 200 000 - 220 000

NMD.59. Kv. 1+/01 100 000



9

- 9 1/2 speciedaler 1647 Christian IV.
Ex. Lerche - Bruun-Rasmussen 572a-1992/1304 og Ladefoged - Bruun-Rasmussen 527-1989/165.
Meget sjelden. Små riper. Schou 23.
Verdivurdering 100 000

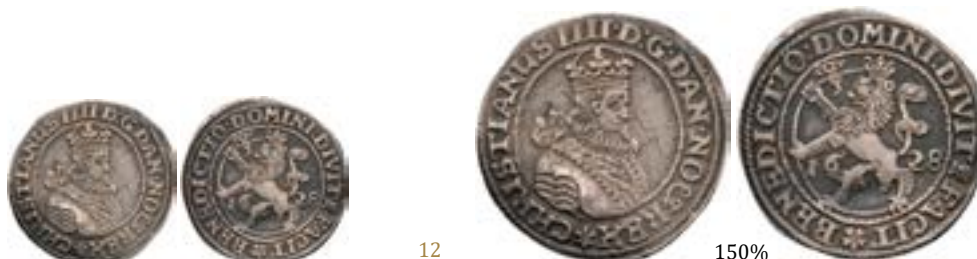
NMD.70. Kv. 1+ 50 000



- 10 1/4 speciedaler 1631 Christian IV.
Sannsynligvis ex. Adler Pedersen - Kunsthallen 467-1996/141.
 Meget pent eksemplar med pen myntglans. Schou 13.
Verdivurdering 65 000 - 75 000
- NMD.76. Kv. 01. 30 000



- 11 1/4 speciedaler 1641 Christian IV.
Ex. Adler Pedersen - Kunsthallen 467-1996/166.
 Schou 12.
Verdivurdering 40 000
- NMD.86. Kv. 1+ 20 000



- 12 1/8 speciedaler 1628 Christian IV.
Ex. Adler Pedersen - Kunsthallen 467-1996/131.
 Meget sjelden mynt. Schou 30.
Verdivurdering 70 000
- NMD.93. Kv. 1+ 30 000



- 13 2 mark 1645 Christian IV.
Verdivurdering 6 000



- 14 2 mark 1647 Christian IV.
 Riper advers.
Verdivurdering 12 000

NMD.114. Kv. 1/1+ 3 000

NMD.116. Kv. 1+ 5 000



15

- 15 1 mark/16 skilling 1644 Christian IV.
Verdivurdering 10 000

NMD.137. Kv. 1+

5 000



16

150%

- 16 8 skilling 1644 Christian IV.
Verdivurdering 7 000

NMD.124. Kv. 1+

3 000



17

18



19

20

- 17 2 skilling 1642 Christian IV.
Verdivurdering 3 000

NMD.129. Kv. 1+

1 500

- 18 2 skilling 1643 Christian IV.
Bl.feil. Sjelden.
Verdivurdering 6 000

NMD.130. Kv. 1/1+

2 500

- 19 2 skilling 1648 Christian IV.
Verdivurdering 5 000

NMD.124. Kv. 1+

2 000

- 20 1 skilling 1643 Christian IV.
Verdivurdering 8 000

NMD.135. Kv. 1+

4 000



21



150%

- 21 1 skilling 1644 Christian IV.
Meget pent eksemplar.
Verdivurdering 12 000

NMD.136. Kv. 01.

6 000

Frederik III. (1648 - 1670)



- 22 1/2 dukat u/år. Frederik III. NMD.11. Kv. 1+ 60 000
- Det er totalt preget svært få gulldukater i Norge. Under Frederik III ble det preget to 1/2 dukater. En fra 1666 og en preget uten årstall. Svært sjelden og i meget god kvalitet. Schou 10.
Verdivurdering 125 000



- 23 2 speciedaler 1660 Frederik III. NMD.50. Kv. 1+/01 250 000

Ex. Kjell Riibe, som kjøpte denne privat av O. Andrejak i 1999 etter at den ble usolgt på OMH 43-1999/578. Mynten hadde iflg. OMH 43 ligget hos en dansk familie siden ca. 1865, og var ukjent inntil den dukket opp i København tidligere på året 1999, og ble satt opp på OMH 43 som svakt renset. Sjeldenhet: 3 private + LEB = 4 totalt.

Sølv 0,875. Normalvekt 57,55 gram. Preget ved myntverket i Christiania under myntmester Frederik Grüners ansvar. Initialene FG på reversen er hans myntmestermerke.

NMD 50; NM 44; Hede 34; Schou 10; Rønning 39b/c; NMB 53; Sieg 41; KM A52; Davenport 3606; Aagaard 69.6, type T69, forsidestempel 59-4 / baksidestempel 60-1.

Som de fleste 2-, 3- og 4-speciedalere er også dette en sjeldenhet. Den monumentale 2 speciedaleren fra 1660 er kjent i bare ni eksemplarer, fordelt på fire forskjellige stempelkombinasjoner. Fem av myntene befinner seg i offentlige samlinger, mens fire er i privat eie.

2 speciedaler 1660 Frederik III. forts.

Mynten som nå tilbys, er preget med Aagaards forsidestempel 59-4 og baksidestempel 60-1. Denne kombinasjonen er katalogisert som Aagaard 69.6 og er kjent i fire eksemplarer: to i offentlige samlinger, L.E. Bruuns eksemplar nr. 9825 og den foreliggende mynten fra Kjell Høyems samling.

På adversen ses Frederik III vendt mot høyre, iført rustning og med krone over det lange, bølgende håret. Portrettet er omgitt av den latinske kongettittelen:

FRIDERICUS III D G DAN NOR VAN GOT REX

Dette betyr: «Frederik III, av Guds nåde konge av Danmark, Norge, venderne og goterne.»

Det kronede portrettet fyller en stor del av myntflaten og er utformet med en detaljrikdom som understreker dobbeltspeciedalerens representative karakter. Kongens drakt, krone og lange hår er modellert i en markant barokk stil.

Dobbeltspeciedaleren har samme diameter som den ordinære speciedaleren. Forskjellen ligger i blankettens tykkelse: Den dobbelte vekten ble oppnådd ved å prege mynten på en vesentlig tykkere sølvblankett. Stemplenes motivflate var dermed den samme som for en ordinær speciedaler.

På reversen ses den kronede norske løven med hellebard, stående i en laurbærkrans. Løven er omgitt av valgspråket:

DOMINUS PROVIDEBIT

Dette kan oversettes med «Herren vil sørge for». Under hovedmotivet står myntmester Frederik Grüners initialer FG og årstallet 1660. Valgspråket var nært knyttet til Frederik III og uttrykker forestillingen om at kongens myndighet og rikets skjebne hvilte under guddommelig beskyttelse.

Årstallet 1660 har en særskilt plass i Danmark-Norges politiske historie. Frederik III ble dette året hyllet som arvekonge, og overgangen fra valgkongedømme til arvelig og eneveldig kongemakt ble innledet. Den nye statsordningen ble formelt stadfestet gjennom Enevoldsarveregeringsakten i januar 1661 og senere nærmere fastlagt i Kongeloven av 1665.

Dobbeltspeciedaleren er ikke utformet som en uttrykkelig minneutgave over innføringen av eneveldet, men dateringen gjør den til et betydningsfullt dokument fra et avgjørende år i rikets historie. Det kronede kongeportrettet, den omfattende titulaturen og valgspråket DOMINUS PROVIDEBIT fikk samtidig en særlig resonans i en tid da Frederik III samlet den kongelige makten hos seg selv og sine arvinger.

Det er ikke kjent noe sikkert samtidig pregetall for årgangen, men det begrensede antallet bevarte eksemplarer viser at utmyntningen må ha vært svært liten.

Stempelstudiet er avgjørende for forståelsen av denne utgaven. De ni kjente myntene er ikke slått med ett enkelt stempelpar, men fordeler seg på fire forskjellige stempelkombinasjoner. Små forskjeller i bokstavenes plassering, tegnsettingen, kronen, portrettet, løven og årstallet gjør det mulig å skille stemplene og følge enkelte eksemplarer gjennom eldre samlinger og auksjonskataloger.

Av denne stempelkombinasjonen er fire eksemplarer kjent. To av eksemplarene befinner seg i offentlig eie. Det tredje er L.E. Bruuns eksemplar nr. 9825, katalogisert i den trykte fortegnelsen over Bruuns samling fra 1928 som Schou 10. Det fjerde er den foreliggende mynten fra Kjell Høyems samling.

L.E. Bruun hadde to eksemplarer av 2 speciedaler 1660. Nr. 9824 var Schou 9 og representerer en annen stempelkombinasjon. Dette eksemplaret ble solgt ved Stack's Bowers' første auksjon over Bruun-samlingen i København i september 2024. Mynten var gradert NGC MS 61 og oppnådde EUR 50 000 i hammerslag.

Bruuns andre eksemplar, nr. 9825, er preget med den samme stempelkombinasjonen som mynten fra Kjell Høyems samling. Bruun-mynten og den foreliggende mynten er dermed de to privateide eksemplarene som er kjent med kombinasjonen Aagaard 69.6, forside 59-4 og bakside 60-1. De to øvrige eksemplarene av kombinasjonen befinner seg i offentlige samlinger og er i praksis utilgjengelige for det private samlermarkedet.

I tillegg til stempelkombinasjonen 59-4 / 60-1 er det registrert tre andre stempelkombinasjoner av 2 speciedaler 1660. Den samlede kjente bestanden består av ni eksemplarer.

Fem av disse befinner seg i offentlige samlinger: ett ved Universitetets Myntkabinett, i dag Kulturhistorisk museum i Oslo, to ved Den Kongelige Mønt- og Medaillesamling i København, ett ved Kungliga Myntkabinettet i Stockholm og ett ved Eremitagen i St. Petersburg.

Fire eksemplarer befinner seg i privat eie. Blant disse er L.E. Bruun nr. 9824, L.E. Bruun nr. 9825, den foreliggende mynten fra Kjell Høyems samling og ytterligere ett privateid eksemplar. De fire private myntene er fordelt på flere stempelkombinasjoner.

2 speciedaler 1660 Frederik III. forts.

Mynten som nå tilbys, ble omsatt ved Oslo Mynthandels auksjon 43 som lot 578. Den ble der vurdert til kvalitet 1+/01 og ble senere innlemmet i Kjell Høyems samling.

Et meget pent og representativt eksemplar av denne berømte typen, med tydelig preg og godt bevarte hoveddetaljer.

Sjeldenhetsbildet er ekstraordinært. Av de fire kjente eksemplarene med denne stempelkombinasjonen befinner to seg i offentlige samlinger. Ett er L.E. Bruun nr. 9825, mens den foreliggende mynten er det eneste andre kjente privateide eksemplaret av Aagaard 69.6.

Dette er derfor en sjelden anledning til å erverve ikke bare en av de ni kjente 2 speciedalerne fra 1660, men også en av bare to privateide mynter preget med stempelkombinasjonen 59-4 / 60-1.

En av de absolutte nøkkelfmyntene fra Frederik III's regjeringstid – en mynt som forener monumental tyngde, stor kunstnerisk og historisk betydning, ekstrem sjeldenhet og dokumentert proveniens gjennom Oslo Mynthandel og Kjell Høyems samling.

Kjente eksemplarer av Aagaard 69.6, forside 59-4 / bakside 60-1:

1. Offentlig samling.
2. Offentlig samling.
3. L.E. Bruuns samling, katalogisert i 1928 som nr. 9825, Schou 10.
4. Oslo Mynthandel, auksjon 43, lot 578, kvalitet 1+/01; Kjell Høyems samling. Dette eksemplaret.

Samlet kjent bestand av 2 speciedaler 1660:

Ni kjente eksemplarer fordelt på fire stempelkombinasjoner. Fem eksemplarer befinner seg i offentlige samlinger og fire i privat eie.

Verdivurdering 500 000 - 550 000



24 Speciedaler 1649 Frederik III.
Ex. OMH 30-1992/608.
Svakt renset. Schou 20. Aagaard T.21.1.
Verdivurdering 65 000

NMD.69B. Kv. 1+ 28 000



25



150%

- 25 Speciedaler 1652 Frederik III. NMD.72. Kv. 1+/01 50 000
 Ex. Kirkevoll OMH 37/215
 Flott eksemplar av et sjeldent årstall. Schou 7. Aagaard T.33.3.
 Verdivurdering 100 000 - 120 000



26



150%

- 26 Speciedaler 1653 Frederik III. NMD.75. Kv. 1+/01 40 000
 Ex. Riibe 16-1997/243 - Riibe 7-1988/170 - Reff_Ahl 35-1987/1367 og Ragoczy II-1961/871.
 Meget tiltalende mynt med flott myntglans. Schou 21. Aagaard T.45.1.
 Verdivurdering 80 000



27

150%

27 Speciedaler 1654 Frederik III.

NMD.76. Kv. 01.

35 000

*Ex. Riibe 17-2002/25 - Høiland 12-2001/1116 - OMH 36-1995/813 og Bugge_OMH 22-1989/351.**Skarpe detaljer. Schou 6. Aagaard T.45.6.**Verdivurdering 70 000 - 80 000*

28

150%

28 Speciedaler 1655 Frederik III.

NMD.77. Kv. 1+

30 000

*Ex. Reff - OMH 17-1986/113 og Schulman-1955.**Schou 11. Aagaard T.45.8.**Verdivurdering 70 000*



29

150%

29 Speciedaler 1657 Frederik III.

NMD.77. Kv. 1+

40 000

Ex. Reff - OMH 20-1988/290 - Ragoczy I-1959/951 solgt til Kirkevoll og videre til Helge Reff.

Schou 24. Aagaard T.55.2.

Verdivurdering 80 000



30

150%

30 Speciedaler 1659 Frederik III.

NMD.89A. Kv. 1+

40 000

Ex. Riibe 13-1995/154 og OMH 34-1994/279.

Vanskelig årstall. Schou 19. Aagaard T.59.2.

Verdivurdering 80 000



31



150%

31 Speciedaler 1660 Frederik III.
Ex. Riibe 12-1994/68.
 Flott eksemplar. Schou 20. Aagaard T.70.8.
Verdivurdering 80 000

NMD.90. Kv. 01. 40 000



32



150%

32 Speciedaler 1665 Frederik III.
Ex. Riibe 7-1988/173 JSC - OMH 15-1985/112 og Harwood Glendining-1975/13.
 Pent eksemplar og et godt årstall. Schou 31. Aagaard T.106.1.
Verdivurdering 125 000

NMD.110. Kv. 1+ 60 000



33



34



- 33 Speciedaler 1666 Frederik III.
Pusset/oppgravert. Monterings anm. Vanskelig årstall.
Schou 17. Aagaard T.106.5.
Verdivurdering 50 000

NMD.111. Kv. 1+ 20 000

- 34 Speciedaler 1669 Frederik III.
Ex. OMH 33-1994/373.
Svært vanskelig årstall. Pusset/renset. Schou 19. Aagaard T.111.19.
Verdivurdering 50 000

NMD.115. Kv. 1/1+ 25 000



35



150%



- 35 1/8 speciedaler 1661 Frederik III.
Ex. Zinck II-2001/344 og DNF 4/4-1934/456.
Schou 46. Aagaard T.74.1.
Verdivurdering 80 000 - 100 000

NMD.145A Kv. 1+ 40 000



36



150%



- 36 1/8 speciedaler 1665 Frederik III.
Ex. Riibe 6-1987/80 og Riibe 1-1984/103.
Schou 38. Aagaard T.108.1.
Verdivurdering 70 000

NMD.147. Kv. 1+ 30 000



37



- 37 2 mark 1649 Frederik III.
Riper advers.
Verdivurdering 4 000

NMD.144. Kv. 1+ 2 000



38

38 2 mark 1650 Frederik III.
Verdivurdering 6 000

39 2 mark 1650 Frederik III.
Verdivurdering 4 000

40 2 mark 1652 Frederik III.
Verdivurdering 4 000

41 2 mark 1653 Frederik III.
Verdivurdering 6 000

42 2 mark 1654 Frederik III.
Verdivurdering 6 000

43 2 mark 1655 Frederik III.
Verdivurdering 6 000

44 2 mark 1656 Frederik III.
Verdivurdering 6 000

45 2 mark 1657 Frederik III.
Verdivurdering 6 000



41

NMD.150. Kv. 1+ 3 000

NMD.150. Kv. 1/1+ 2 000

NMD.152. Kv. 1/1+ 2 000

NMD.153. Kv. 1+ 3 000

NMD.154. Kv. 1+ 3 000

NMD.155. Kv. 1+ 3 000

NMD.156. Kv. 1+ 3 000

NMD.157. Kv. 1+ 3 000



46

46 2 mark 1659 Frederik III.
Med Anno. Sjelden.
Verdivurdering 20 000



150%



NMD.159.C Kv. 01. 8 000



47

47 2 mark 1659 Frederik III.
Med Anno. Riper. Sjelden.
Verdivurdering 10 000



150%



NMD.159.C Kv. 1+ 4 000



48 2 mark 1661 Frederik III.
Verdivurdering 6 000

49 2 mark 1661 Frederik III.
Verdivurdering 4 000

50 2 mark 1662 Frederik III.
Verdivurdering 6 000

51 2 mark 1663 Frederik III.
Verdivurdering 4 000

52 2 mark 1665 Frederik III.
Verdivurdering 6 000



NMD.161. Kv. 1+ 3 000

NMD.161. Kv. 1/1+ 2 000

NMD.162. Kv. 1+ 3 000

NMD.163. Kv. 1/1+ 2 000

NMD.165. Kv. 1+ 3 000



53 2 mark 1666 Frederik III.
Verdivurdering 6 000

54 2 mark 1666 Frederik III.
Verdivurdering 4 000

55 2 mark 1667 Frederik III.
Verdivurdering 6 000



NMD.166. Kv. 1+ 3 000

NMD.166. Kv. 1/1+ 2 000

NMD.167. Kv. 1+ 3 000



56 2 mark 1668 Frederik III.
Flott patina.
Verdivurdering 6 000

57 2 mark 1669 Frederik III.
Verdivurdering 7 000



NMD.168. Kv. 1+ 3 000

NMD.169. Kv. 1+ 3 500



58



59



60



58 1 mark/16 skilling 1649 Frederik III.
Verdivurdering 7 000

NMD.171. Kv. 1/1+ 3 000

59 1 mark/16 skilling 1655 Frederik III.
Verdivurdering 10 000

NMD.177. Kv. 1+ 5 000

60 1 mark/16 skilling 1656 Frederik III.
Verdivurdering 7 000

NMD.178. Kv. 1/1+ 3 000



61



62



63



61 1 mark/16 skilling 1668 Frederik III.
Verdivurdering 10 000

NMD.189. Kv. 1/1+ 5 000

62 8 skilling 1651 Frederik III.
Brosjespor. Svært sjelden.
Verdivurdering 8 000

NMD.193. Kv. 1 3 000

63 8 skilling 1659 Frederik III.
Sjelden.
Verdivurdering 18 000

NMD.201. Kv. 1+ 8 000

64 2 skilling 1649 Frederik III.
Verdivurdering 1 800

NMD.208. Kv. 1/1+ 700

65 2 skilling 1652 Frederik III.
Verdivurdering 2 500

NMD.211. Kv. 1+ 1 200

66 2 skilling 1653 Frederik III.
Verdivurdering 2 000

NMD.212. Kv. 1/1+ 1 000

67 2 skilling 1654 Frederik III.
Verdivurdering 2 500

NMD.213. Kv. 1+ 1 200

68 2 skilling 1655 Frederik III.
Verdivurdering 2 500

NMD.214. Kv. 1+ 1 200

69 2 skilling 1661 Frederik III.
Verdivurdering 1 200

NMD.220. Kv. 1 600

70 2 skilling 1664 Frederik III.
Verdivurdering 1 500

NMD.223. Kv. 1/1+ 700

71 2 skilling 1665 Frederik III.
Verdivurdering 1 500

NMD.224. Kv. 1/1+ 700

72 2 skilling 1666 Frederik III.
Verdivurdering 1 500

NMD.225. Kv. 1/1+ 700

73 2 skilling 1668 Frederik III.
Verdivurdering 1 200

NMD.228. Kv. 1/1+ 600

74 1 skilling 1659 Frederik III.
Verdivurdering 1 500

NMD.242. Kv. 1/1+ 700

75 1 skilling 1660 Frederik III.
Verdivurdering 1 500

NMD.243. Kv. 1/1+ 700

76 1 skilling 1663 Frederik III.
Verdivurdering 1 500

NMD.246. Kv. 1/1+ 700

Christian V. (1670 - 1699)



77 2 dukat 1673 Christian V. NMD.14A. Kv. 0/01 250 000

Ex. Ole Christian Bjørnstad, ervervet direkte fra ham i oktober 1929; Zinck-samlingen; Thomas Høiland Auktion 20, Zinck IV, 21.11.2002, lot 301; Kjell Høyem kjøpte denne som prakteksemplar på denne auksjonen.

Praktfull mynt av denne svært sjeldne gulldukaten.

Gull 0,979. Vekt: 6,98 gram. Myntmester Frederik Grüner.

Fr. 12d; KM 123; Hede 16A; Sieg 74.1; NMD 14A; Schou 8; NMB 15a.

En av de store sjeldenhetene i den norske myntrekken. Denne praktfulle 2-dukat ble preget i Christiania i 1673, under Christian V, og er så langt registrert i bare 8 private eksemplarer, inkludert Nordea og kommende LEB. Den publiserte type oversikten oppgir også 11 kjente eksemplarer av årgangen 1673 (8 private og 3 offentlige).

På aversen ses Christian V med laurbærkrans og langt hår, omgitt av den forkortede latinske kongetittelen:

D·G·REX·DAN·NOR·VAN·GOT

Dette betyr: «Av Guds nåde konge av Danmark, Norge, venderne og goterne.» Tittelen uttrykker kongens stilling som arve- og enevoldskonge og gjør mynten til mer enn et betalingsmiddel: Den er også en konsentrert fremstilling av kongelig myndighet. På reversen er tre sammenflettede C5-monogrammer plassert mellom seks kroner.

Christian V besteg tronen i 1670 og regjerte Danmark-Norge til 1699. De særpregede norske gullmyntene fra hans regjeringstid har tradisjonelt blitt knyttet til stattholder Ulrik Frederik Gyldenløve, kongens eldre halvbror og en av tidens mektigste menn i Norge. Gyldenløve oppholdt seg fast i landet fra 1673 til 1679. Holger Hede fremholdt at flere av gullpregningene kan ha vært representative anledningstykker, muligens tilkommet på Gyldenløves initiativ. Det finnes imidlertid ingen bevart bestilling som endelig beviser dette, og forbindelsen må derfor omtales som en velbegrunnet antakelse.

Dette eksemplaret utmerker seg ved en særdeles interessant og lang proveniens. Det er dokumentert som ervervet direkte fra Ole Christian Bjørnstad i oktober 1929, senere inngikk det i Zinck-samlingen og ble tilbudt i Thomas Høiland Auktion 20, Zinck IV, 21. november 2002, lot 301, før det kom i Kjell Høyems samling.

Ole Christian Bjørnstad, 1862–1942, var numismatiker, lokalhistoriker og forfatter, og var tilknyttet Norges Geografiske Oppmåling. Han var blant stifterne av Norsk Numismatisk Forening i 1927 og medforfatter, sammen med Hans Holst, av standardverket Norges mynter etter 1814. Proveniensen knytter dermed mynten direkte til en av pionerene i organisert norsk numismatikk.

I Zinck IV-katalogen ble det fremhevet at dette eksemplaret, blant de da seks kjente i privat eie, hørte til «de absolut smukkeste». Uttalelsen gir et viktig historisk vitnesbyrd om hvordan mynten allerede for mer enn tjue år siden ble vurdert i forhold til de øvrige kjente eksemplarene.

I Delzannos Norges Myntbok er NMB 15a katalogført til 600 000 kroner i kvalitet 1+/01. Kvalitet 01 er ikke prisført, og noen høyere kvalitetsgrad er heller ikke oppført.

En enestående anledning til å erverve en av Norges sjeldneste gullmynter – med dokumentert proveniens tilbake til 1929, tilhørighet i flere betydelige samlinger og en historisk katalogomtale som et av de vakreste kjente private eksemplarene.

Verdivurdering 500 000 - 600 000



78



150%

- 78 Sølvavslag Gyldenløves dukat Christian V.
Vekt: 1,67 gram.
Verdivurdering 15 000

NMD.152. Kv. 01.

7 000



79



150%



- 79 Speciedaler 1671 Christian V.

NMD.59. Kv. 01.

150 000

Ex. Schrader - OMH 62-2009/509 og Bugge - OMH 22-1989/419.

Kjøpt fra en gammel amerikansk samling. Det er 3 kjente privateide og 1 offentlig eksemplar av dette Schou-nummeret. Veldig ulike portretter, typen burde vært delt inn i stort og lite portrett. Praktfull mynt av et svært vanskelig årstall. Schou 12.

Verdivurdering 300 000 - 350 000



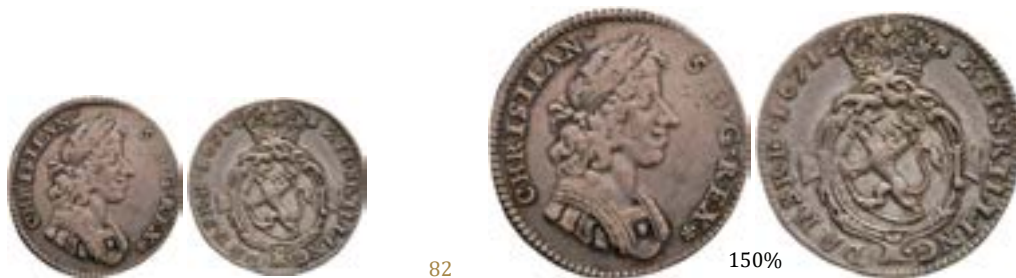
80 Speciedaler 1672 Christian V.
Ex. R. Kirkevoll - OMH 42-1998/283 og Ragoczy II-1961/929.
 Schou 12.
Verdivurdering 100 000 - 125 000

NMD.61. Kv. 1+/01 50 000



81 Speciedaler 1674 Christian V.
Ex. R. Kirkevoll - OMH 42-1998/284.
Noen riper aduers og revers. Flott detaljert mynt. Schou 13.
Verdivurdering 60 000

NMD.62A. Kv. 1+/01 30 000



- 82 1/8 speciedaler/12 skilling 1671 Christian V. NMD.74. Kv. 1/1+ 20 000
 Ex. Lerche - Bruun-Rasmussen 572a-1992/1341 og Ladefoged - Bruun-Rasmussen 527-1989/361.
 Schou 48.
 Verdivurdering 40 000



- 83 4 mark 1670 Christian V. NMD.65. Kv. 1+/01 5 000
 Verdivurdering 10 000



- 84 4 mark 1670 Christian V. Mysteriekrone med EG. NMD.76B. Kv. 1+ 35 000
 Mysteriekrone fra 1670 er en sjelden 4 mark preget under Christian V. Disse myntene er ikke preget i Danmark eller Norge på offisielt vis, og man tror de kan være samtidige forfalskninger eller preget av ukjente aktører utenfor de kongelige myntverkene. Det kjennes til 9 eksemplarer i privat eie og 2 i offentlige samlinger. Svært sjelden.
 Verdivurdering 75 000



85

- 85 4 mark 1671 Christian V.
Flott myntglans.
Verdivurdering 12 000



86

- NMD.66. Kv. 01. 6 000

- 86 4 mark 1671 Christian V.
Verdivurdering 8 000

- NMD.66. Kv. 1+ 4 000



90

- 87 4 mark 1672 Christian V.
Verdivurdering 8 000



94

- NMD.67. Kv. 1+ 4 000

- 88 4 mark 1673 Christian V.
Verdivurdering 5 000

- NMD.68. Kv. 1 2 500

- 89 4 mark 1679 Christian V.
Verdivurdering 8 000

- NMD.73. Kv. 1+ 4 000

- 90 4 mark 1680 Christian V.
Verdivurdering 10 000

- NMD.74. Kv. 1+ 5 000

- 91 4 mark 1681 Christian V.
Verdivurdering 8 000

- NMD.75. Kv. 1+ 4 000

- 92 4 mark 1682 Christian V.
Monterings anm. Kl. 12.
Verdivurdering 3 000

- NMD.76. Kv. 1/1+ 1 500

- 93 4 mark 1683 Christian V.
Verdivurdering 10 000

- NMD.77. Kv. 1+ 5 000

- 94 4 mark 1683 Christian V. Dannebrogskorset.
Ex. OMH.17/164.
Verdivurdering 20 000

- NMD.78. Kv. 1 10 000

- 95 4 mark 1684 Christian V.
Renset.
Verdivurdering 6 000

- NMD.79. Kv. 1+ 3 000



96

- 96 4 mark 1687 Christian V.
Bl.feil. Vanskelig årstall.
Verdivurdering 15 000



97

- NMD.82. Kv. 1+ 7 000

- 97 4 mark 1690 Christian V.
Godt årstall.
Verdivurdering 15 000

- NMD.85. Kv. 1+ 7 000



98

- 98 4 mark 1691 Christian V.
Flott mynt.
Verdivurdering 18 000

- 99 4 mark 1693 Christian V.
Verdivurdering 8 000

- 100 4 mark 1694 Christian V.
Verdivurdering 12 000



100

- NMD.86. Kv. 1+/01 8 000

- NMD.88. Kv. 1/1+ 4 000

- NMD.89. Kv. 1+ 6 000



101

102

- 101 2 mark 1670 Christian V.
Verdivurdering 18 000

- 102 1 mark/16 skilling 1676 Christian V.
Ex. OMH.18/319.
Verdivurdering 25 000

- 103 1 mark 1681 Christian V.
Kantmerker.
Verdivurdering 8 000



103

- NMD.91. Kv. 1+ 8 000

- NMD.106. Kv. 1+ 12 000

- NMD.108. Kv. 1 4 000



104

- 104 16 skilling 1689 Christian V.
Ex. OMH.18/324.

Winter Schydtz. 16 skillingen (Winter Schydtz) og 12 skillingen (Sommer Schydtz) som ble preget under Christian V blir kalt skyss-mynter. Da myntmesteren Peter Gruner ble postmester i Christiania, fikk han preget noen små pengetegn til bruk for postskyssen. Skillingene skulle være betaling for leie av skysshest en mil om vinteren og sommeren.

Verdivurdering 25 000



150%

- NMD.114. Kv. 1/1+ 12 000



105

- 105 12 skilling u/år. Christian V.
Verdivurdering 5 000

- NMD.115. Kv. 1 2 500



106

- 106 12 skilling 1689 Christian V.
Sommer Schydtz.
Verdivurdering 30 000



150%

NMD.116. Kv. 1/1+

15 000



107

- 107 8 skilling 1670 Christian V.
Sjeldent pent eksemplar.
Verdivurdering 30 000



150%

NMD.117. Kv. 1+/01

15 000



108

- 108 8 skilling 1682 Christian V.
Sjeldent pent eksemplar.
Verdivurdering 30 000



150%

NMD.121. Kv. 1+

15 000



109

- 109 8 skilling 1685 Christian V. Dannebrogskorset.
Meget sjelden.
Verdivurdering 30 000



150%

NMD.123. Kv. 1/1+

15 000

- 110 4 skilling 1677 Christian V.
Grenaille. Korroderet.
Verdivurdering 2 000

NMD.126. Kv. 1-

1 000

- 111 2 skilling 1673 Christian V.
FG. Type II. Bl. feil.
Verdivurdering 3 000

NMD.130A Kv. 1+

1 500

- 112 2 skilling 1673 Christian V.
Type III.
Verdivurdering 3 000

NMD.131. Kv. 1/1+

1 500



113



150%

117



150%

118

113 2 skilling 1676 Christian V.
Verdivurdering 3 000

NMD.145. Kv. 1/1+ 1 500

114 2 skilling 1677 Christian V.
Type II. Godt årstall.
Verdivurdering 2 500

NMD.146. Kv. 1 1 200

115 2 skilling 1683 Christian V.
Verdivurdering 1 500

NMD.153. Kv. 1/1+ 700

116 2 skilling 1684 Christian V.
Ujevn blankett.
Verdivurdering 2 500

NMD.154. Kv. 1+ 1 200

117 1 skilling 1675 Christian V.
Verdivurdering 3 000

NMD.159. Kv. 1+ 1 500

118 1/2 skilling 1676 Christian V.
Meget pent eksemplar. Sjelden type.
Verdivurdering 15 000

NMD.161. Kv. 01. 7 000

Preget på Kongsberg



119



200%



119 Speciedaler 1693 Christian V. "Haec Boreas..."
Schou 13.
Verdivurdering 35 000

NMD.169A. Kv. 1+ 15 000



120



121

- 120 Speciedaler 1693 Christian V. "Det Klipperne Yder..."
Monterings anm. Schou 11.
Verdivurdering 15 000

NMD.169B. Kv. 1/1+

7 000

- 121 Speciedaler 1694 Christian V. "Danner Kongis....".
Ex. *Ahlstrøm* 46-1992/1739.
Monterings anm. Kl. 12. Schou 16.
Verdivurdering 20 000

NMD.173C. Kv. 01.

10 000



122

150%

- 122 Speciedaler 1695 Christian V. "Det Klipperne Yder...."
Ex. *Bugge* - OMH 22-1989/524 og OMH 14-1985/171, Ex. *Th. Frogn*.
Liten bl.feil. Schou 2.
Verdivurdering 50 000

NMD.175B. Kv. 1+/01

25 000



123

150%

- 123 Speciedaler 1696 Christian V. "Saadan Nordens Skat..."
 Ex. Reff - OMH 17-1986/190.
 Schou 16.
 Verdivurdering 35 000

NMD.176G. Kv. 1+

18 000



124

150%

- 124 1/2 speciedaler 1696 Christian V.
 Sjelden typemynt. Små riper. Schou 20.
 Verdivurdering 35 000

NMD.177. Kv. 1+

18 000



125

150%

- 125 4 mark 1693 Christian V.
 Ex. OMH.18/371
 Pent eksemplar.
 Verdivurdering 22 000

NMD.187. Kv. 1+/01

10 000



126

150%

126 4 mark 1694 Christian V.
Praktfull mynt.
Verdivurdering 35 000 - 40 000

NMD.188. Kv. 01.

18 000



127

150%

127 4 mark 1696 Christian V.
Verdivurdering 15 000

NMD.190. Kv. 1+

7 000



128

150%

128 4 mark 1698 Christian V.
Flott myntglans.
Verdivurdering 20 000

NMD.192. Kv. 01.

10 000



129

150%

129 4 mark 1699 Christian V.
Type V med randskrift.
Verdivurdering 18 000

NMD.194. Kv. 1+

8 000



130

200%

130 2 mark 1688 Christian V.

NMD.197. Kv. 1/1+

50 000

Svært sjelden 2 mark preget på Kongsberg. Skal være kjent i 5 eksemplarer. Type II. Schou 20.
Verdivurdering 100 000



131

150%

131 2 mark 1699 Christian V. Type IV.

NMD.210. Kv. 1+

10 000

Ex. OMH.39/244.

Verdivurdering 20 000



132

150%

132 1 mark 1686 Christian V.

NMD.211. Kv. 1+

15 000

Meget sjelden preget første året på Kongsberg Myntverk.
Verdivurdering 30 000 - 40 000



- 133 1 mark 1687 Christian V.
Verdivurdering 25 000



133

150%

NMD.212. Kv. 1/1+ 12 000



- 134 1 mark 1692 Christian V.
Ex. OMH. 18/382.
Verdivurdering 25 000



134

150%

NMD.218. Kv. 1/1+ 12 000



- 135 1 mark 1697 Christian V.
Verdivurdering 25 000



135

150%

NMD.222. Kv. 1+ 12 000



- 136 1 mark 1698 Christian V.
Meget pent eksemplar.
Verdivurdering 50 000



136

150%

NMD.223. Kv. 1+/01 25 000

- 137 2 skilling 1687 Christian V.
Type I.
Verdivurdering 1 500

NMD.227. Kv. 1 700

- 138 2 skilling 1691 Christian V.
Verdivurdering 2 000

NMD.234. Kv. 1+ 1 000

- 139 2 skilling 1697 Christian V.
Verdivurdering 1 200

NMD.240. Kv. 1 600

- 140 1 skilling 1694 Christian V.
Verdivurdering 4 000

NMD.252. Kv. 1/1+ 2 000

Frederik IV. (1699 - 1730)



141

- 141 Reisedaler 1704 Frederik IV.
Svak forgylning.
Verdivurdering 12 000

NMD.1a. Kv. 1+ 6 000



142

- 142 4 mark 1700 Frederik IV.
Svakt monteringspor kl. 12.
Verdivurdering 12 000

NMD.4. Kv. 1/1+ 5 000



143

- 143 4 mark 1723 Frederik IV.
Verdivurdering 8 000

NMD.5. Kv. 1+/01 4 000



144

- 144 4 mark 1725 Frederik IV.
Verdivurdering 5 000

NMD.6. Kv. 1+ 2 500



145

- 145 4 mark 1726 Frederik IV.
Verdivurdering 6 000

NMD.7. Kv. 1+/01 3 000



146

- 146 2 mark 1700 Frederik IV.
Meget pent eksemplar av denne sjeldne mynten.
Verdivurdering 40 000



150%

NMD.8. Kv. 01. 20 000



147



150%

- 147 2 mark 1725 Frederik IV.
Ex. OMH.40/106.
Tiltalende eksemplar av denne sjeldne mynten.
Verdivurdering 40 000

NMD.9. Kv. 1+ 20 000



148

- 148 1 mark 1716 Frederik IV.
Verdivurdering 3 000



149

- 149 1 mark 1717 Frederik IV.
Pent eksemplar.
Verdivurdering 3 000



150

NMD.12. Kv. 1+ 1 500

- 150 12 skilling 1717 Frederik IV.
Verdivurdering 3 000

- 151 12 skilling 1718 Frederik IV.
Pen mynt.
Verdivurdering 3 000

NMD.15. Kv. 1+ 1 500

- 152 12 skilling 1719 Frederik IV.
Verdivurdering 1 500

NMD.16. Kv. 1 700

- 153 12 skilling 1720 Frederik IV.
Verdivurdering 2 000

NMD.17. Kv. 1/1+ 1 000

- 154 12 skilling 1721 Frederik IV.
Verdivurdering 1 200

NMD.18. Kv. 1 600

- 155 12 skilling 1722 Frederik IV.
Verdivurdering 2 000

NMD.19. Kv. 1+ 1 000

- 156 12 skilling 1723 Frederik IV.
Verdivurdering 2 000

NMD.20. Kv. 1+ 1 000

- 157 12 skilling 1724 Frederik IV.
Riper.
Verdivurdering 1 500

NMD.21. Kv. 1/1+ 700



158

- 158 8 skilling 1706 Frederik IV.
Verdivurdering 1 500

NMD.29. Kv. 1+ 700



159

- 159 8 skilling 1708 Frederik IV.
Bl.feil.
Verdivurdering 2 500

NMD.31. Kv. 01. 1 200

- 160 8 skilling 1711 Frederik IV.
Verdivurdering 1 000

NMD.34. Kv. 1/1+ 500



160

Lot	Description	Opening bid		
161	8 skilling 1712 Frederik IV. <i>Verdivurdering 3 000</i>	NMD.35.	Kv. 01.	1 500
162	8 skilling 1713 Frederik IV. <i>Verdivurdering 1 500</i>	NMD.36.	Kv. 1+	700
163	8 skilling 1714 Frederik IV. <i>Verdivurdering 1 200</i>	NMD.37.	Kv. 1/1+	600
164	8 skilling 1727 C. Frederik IV. <i>Verdivurdering 1 200</i>	NMD.40.	Kv. 1	600
165	8 skilling 1729 Frederik IV. <i>Verdivurdering 1 000</i>	NMD.42.	Kv. 1	500

Christian VI. (1730 - 1746)



166

150%

166 Reisedaler 1733 Christian VI.
Flott historisk mynt.
Verdivurdering 60 000

NMD.2. Kv. 01. 25 000



167

150%

167 4 mark 1736 Christian VI.
Sjelden og den eneste 4 mark preget under Christian VI. Renset.
Verdivurdering 40 000

NMD.3. Kv. 1+ 15 000



168



169



171

168	24 skilling 1734 Christian VI. <i>Verdivurdering 6 000</i>	NMD.4.	Kv. 1/1+	3 000
169	24 skilling 1735 Christian VI. <i>Verdivurdering 8 000</i>	NMD.33.	Kv. 1	4 000
170	24 skilling 1736 Christian VI. <i>Verdivurdering 2 000</i>	NMD.7.	Kv. 1	1 000
171	24 skilling 1737 Christian VI. <i>Verdivurdering 2 500</i>	NMD.8.	Kv. 1+	1 200
172	24 skilling 1739 Christian VI. <i>Verdivurdering 1 500</i>	NMD.10.	Kv. 1/1+	700
173	24 skilling 1740 Christian VI. <i>Verdivurdering 1 500</i>	NMD.11.	Kv. 1/1+	700
174	24 skilling 1741 Christian VI. <i>Verdivurdering 1 500</i>	NMD.12.	Kv. 1/1+	700
175	24 skilling 1742 Christian VI. <i>Verdivurdering 1 500</i>	NMD.13.	Kv. 1/1+	700
176	24 skilling 1743 Christian VI. <i>Verdivurdering 1 000</i>	NMD.15.	Kv. 1	500
177	24 skilling 1744 Christian VI. <i>Verdivurdering 1 500</i>	NMD.16.	Kv. 1/1+	700
178	24 skilling 1745 Christian VI. <i>Verdivurdering 2 500</i>	NMD.17.	Kv. 1+	1 200
179	24 skilling 1746 Christian VI. <i>Verdivurdering 2 500</i>	NMD.18.	Kv. 1+	1 200
180	8 skilling 1731 Christian VI. <i>Verdivurdering 800</i>	NMD.19.	Kv. 1	400
181	8 skilling 1733 Christian VI. <i>Verdivurdering 1 200</i>	NMD.21.	Kv. 1/1+	500
182	8 skilling 1734 Christian VI. <i>Verdivurdering 2 000</i>	NMD.22.	Kv. 1+	1 000



183



200%

183	2 skilling 1743 Christian VI. <i>Ex. Kunsthallen 467/535 - OMH.39/281.</i> <i>Sjelden og i god kvalitet.</i> <i>Verdivurdering 30 000</i>	NMD.25.	Kv. 01.	15 000
-----	--	---------	---------	--------

Frederik V. (1746 - 1766)



184

- 184 Reisedaler 1749 Frederik V.
Kantslag.
Verdivurdering 15 000

NMD.1b.

Kv. 1

7 000



185

150%

- 185 Speciedaler 1765 Frederik V.
Ex. OMH.42/346.
Frederik den Vs eneste speciedaler. Sjelden typemynt.
Verdivurdering 90 000

NMD.2.

Kv. 1/1+

40 000



186

- 186 24 skilling 1747 Frederik V.
Rester av myntglans.
Verdivurdering 4 000



187

- 187 24 skilling 1748 Frederik V.
Verdivurdering 2 500

NMD.4.

Kv. 1+/01

2 000

- 188 24 skilling 1749 Frederik V.
Delvis svakt preget.
Verdivurdering 1 500

NMD.6.

Kv. 1/1+

700



192



193

189 24 skilling 1750 Frederik V.
Verdivurdering 1 500

NMD.7. Kv. 1/1+ 700

190 24 skilling 1754 Frederik V.
Verdivurdering 1 500

NMD.11. Kv. 1/1+ 700

191 24 skilling 1755 Frederik V.
Verdivurdering 1 500

NMD.12. Kv. 1/1+ 700

192 24 skilling 1756 Frederik V.
Verdivurdering 6 000

NMD.13. Kv. 01. 3 000

193 24 skilling 1757 Frederik V.
Verdivurdering 2 500

NMD.14. Kv. 1+ 1 200

194 24 skilling 1758 Frederik V.
Verdivurdering 1 500

NMD.15. Kv. 1/1+ 700

195 24 skilling 1759 Frederik V.
Verdivurdering 2 500

NMD.16. Kv. 1+ 1 200

196 24 skilling 1760 Frederik V.
Verdivurdering 2 500

NMD.17. Kv. 1+ 1 200



197



150%



197 24 skilling 1761 Frederik V.
Med rosetter ved myntmerke. Flott mynt.
Verdivurdering 6 000

NMD.18. Kv. 01. 3 000



198



199

198 24 skilling 1762 Frederik V.
Verdivurdering 2 000

NMD.19. Kv. 1/1+ 1 000

199 24 skilling 1763 Frederik V.
Verdivurdering 2 000

NMD.20. Kv. 1/1+ 1 000

200 24 skilling 1764/3 Frederik V.
Riper revers.
Verdivurdering 2 000

NMD.21. Kv. 1+ 800

Christian VII. (1766 - 1808)



- 201 Reisedaler 1788 Christian VII. NMD.1. Kv. 01. 35 000
 Ex. OMH.17/268.
 Meget pent eksemplar av den siste reisedaleren som ble preget i forbindelse med kongens reiser til Norge.
 Verdivurdering 70 000



- 202 Speciedaler 1776 Christian VII. NMD.4. Kv. 1+/01 4 000
 Pent eksemplar.
 Verdivurdering 8 000
- 203 Speciedaler 1777 Christian VII. NMD.5. Kv. 1+ 3 500
 Verdivurdering 7 000
- 204 Speciedaler 1778 Christian VII. NMD.6. Kv. 1+ 2 500
 Renset.
 Verdivurdering 5 000



205

125%

205 Speciedaler 1779 Christian VII.
Vanskelig årgang.
Verdivurdering 18 000

NMD.7.

Kv. 1+

8 000



206

125%

206 Speciedaler 1781 Christian VII.
Vanskelig årgang.
Verdivurdering 12 000

NMD.8.

Kv. 1/1+

6 000



207

150%

207 Speciedaler 1791 Christian VII.
Rester av myntglans.
Verdivurdering 40 000

NMD.10.

Kv. 1+/01

20 000



208 Speciedaler 1793 Christian VII.
Verdivurdering 30 000

125%
NMD.13. Kv. 1+ 15 000



209 Speciedaler 1794 Christian VII.
Verdivurdering 25 000

125%
NMD.14. Kv. 1/1+ 15 000



210 2/3 speciedaler 1796 Christian VII.
Verdivurdering 12 000

150%
NMD.17. Kv. 1+ 6 000

211 1/2 speciedaler 1776 Christian VII.
Verdivurdering 4 000

NMD.4a. Kv. 1/1+ 2 000



212 1/2 speciedaler 1777 Christian VII.
Verdivurdering 7 000

NMD.5. Kv. 1+/01 3 500

213 1/2 speciedaler 1778 Christian VII.
Verdivurdering 5 000

NMD.6. Kv. 1+ 2 500



214

150%

214 1/2 speciedaler 1779 Christian VII. NMD.21. Kv. 1/1+ 60 000
 Myntmester Hans Jacob Arnold Branth. KM 252; Hede 3; Sieg Norge 13; Schou 2; NM 20.

En av de store sjeldenhetene i den norske sølvmyntrekken. Den norske 1/2 speciedaleren 1779 er ifølge den publiserte eksemplaroversikten kjent i bare fire eksemplarer: ett i Den Kongelige Mønt- og Medaillesamling i København, L.E. Bruuns eksemplar nr. 10810, ett eksemplar oppgitt kjøpt i Tyskland på 1990-tallet og det sterkt slitte stykket som har vært omsatt hos Oslo Mynthandel og Oslo Myntgalleri.

Det foreliggende eksemplaret utmerker seg ved at hele årstallet 1779 er tydelig og umiddelbart lesbart. Dette er av særlig betydning for den ekstremt sjeldne årgangen. Eksemplaret som ble tilbudt på Oslo Mynthandel auksjon 68, lot 808, og senere på Oslo Myntgalleri auksjon 15, lot 408, har ikke synlig årstall og ble vurdert til kvalitet 2.

På adversen ses Christian VII's store, kronede monogram med verdiangivelsen 1/2 S P. Reversen viser det kronede dansk-norske riksvåpenet mellom laurbærgrener, omgitt av valgspråket:

GLORIA EX AMORE PATRIAE

«Æren springer av kjærligheten til fedrelandet.»

Under våpenet står det sjeldne årstallet, Kongsbergs korslagte bergsjern og initialene HIAB for myntmester Hans Jacob Arnold Branth. Den monumentale utformingen og det høye sølvinnholdet gir mynten en representativ karakter som står i sterk kontrast til dens ytterst beskjedne overlevelse.

Til tross for et oppgitt opplag på 12 300 eksemplarer er bare noen ganske få bevart. Den påfallende lave overlevelsesgraden må ses i sammenheng med at fullverdig speciemynt inneholdt 87,5 prosent sølv og hadde betydelig verdi også som metall. I det ustabile pengevesenet mot slutten av 1700-tallet ble god sølvmynt trukket ut av sirkulasjonen, og store mengder kan ha blitt hamstret, eksportert eller senere omsmeltet.

Det foreliggende stykket kan være eksemplaret som i den eldre oversikten er oppført som kjøpt i Tyskland på 1990-tallet, men denne identifikasjonen kan foreløpig ikke bekreftes gjennom eldre fotografier eller kjøpsdokumentasjon.

Et uhyre sjeldent og historisk betydningsfullt eksemplar av Christian VII's siste norske 1/2 speciedaler. Det klart lesbare årstallet gir mynten en avgjørende fordel fremfor det tidligere offentlig omsatte eksemplaret og gjør den til en av de mest attraktive representantene for denne legendariske årgangen.

Verdivurdering 120 000



215

- 215 1/3 speciedaler 1795 Christian VII.
Verdivurdering 10 000

- 216 1/3 speciedaler 1796 HIAB. Christian VII.
Verdivurdering 5 000



216

NMD.22. Kv. 1/1+ 5 000

NMD.23a. Kv. 1+ 2 500



217

- 217 1/3 speciedaler 1796 IGM. Christian VII.
Verdivurdering 6 000

- 218 1/3 speciedaler 1797 Christian VII.
Riper.
Verdivurdering 3 000

- 219 1/3 speciedaler 1798 Christian VII.
Myntglans.
Verdivurdering 6 000



219

NMD.23b. Kv. 1+ 2 500

NMD.24. Kv. 1+ 1 500

NMD.25. Kv. 1+/01 3 000



220

- 220 1/3 speciedaler 1799 Christian VII.
Verdivurdering 4 000

- 221 1/3 speciedaler 1800 Christian VII.
Lite merke kl.12.
Verdivurdering 2 000

- 222 1/3 speciedaler 1801 Christian VII.
Verdivurdering 5 000

- 223 1/3 speciedaler 1802 Christian VII.
Ripe advers.
Verdivurdering 3 000



222

NMD.26. Kv. 1/1+ 2 000

NMD.27. Kv. 1 1 000

NMD.28. Kv. 1+ 2 500

NMD.29. Kv. 1/1+ 1 200



224

- 224 1/3 speciedaler 1803 Christian VII.
Rester av myntglans. Pen sjelden mynt.
Verdivurdering 40 000



150%

NMD.30a. Kv. 1+ 20 000



225



150%



- 225 1/3 speciedaler 1803 IGM/PG. Christian VII.
Rester av myntglans.
Verdivurdering 40 000

NMD.30b. Kv. 1+/01 20 000



226

- 226 24 skilling 1767 Christian VII.
Pen mynt.
Verdivurdering 12 000

NMD.31. Kv. 1+ 6 000



227

- 227 24 skilling 1772 Christian VII.
Verdivurdering 3 000

NMD.32. Kv. 1/1+ 1 200

- 228 24 skilling 1773 Christian VII.
Verdivurdering 4 000

NMD.33. Kv. 1+ 2 000

- 229 24 skilling 1774 Christian VII.
Verdivurdering 4 000

NMD.34. Kv. 1+ 2 000



230

150%

- 230 24 skilling 1775 Christian VII.
Få kjente av det svært vanskelige årstallet. Dette eksemplaret har et meget fint preg.
Verdivurdering 75 000 - 80 000

NMD.35. Kv. 1+ 40 000



231

- 231 24 skilling 1783 Christian VII.
Sjelden årgang.
Verdivurdering 15 000 - 20 000



150%

NMD.36.

Kv. 1/1+

8 000



232

- 232 24 skilling 1788 Christian VII.
Sjelden årgang.
Verdivurdering 12 000



150%

NMD.37.

Kv. 1+

6 000



233

- 233 1/5 speciedaler 1796 HIAB. Christian VII.
Pen myntglans.
Verdivurdering 12 000



150%

NMD.38a.

Kv. 1+/01

6 000



- 234 1/5 speciedaler 1796 IGM. Christian VII.
Verdivurdering 3 000

NMD.38b.

Kv. 1+

1 500

- 235 1/5 speciedaler 1797. Christian VII.
Pregesprekk.
Verdivurdering 2 000

NMD.39.

Kv. 1+

1 000

- 236 1/5 speciedaler 1798. Christian VII.
Verdivurdering 2 500

NMD.40.

Kv. 1+

1 200

- 237 1/5 speciedaler 1799. Christian VII.
Verdivurdering 2 000

NMD.41.

Kv. 1/1+

1 000



238

- 238 1/5 speciedaler 1800. Christian VII.
Flott eksemplar.
Verdivurdering 6 000



239

- 239 1/5 speciedaler 1801. Christian VII.
Verdivurdering 3 000

NMD.42.

Kv. 01.

3 000



NMD.43.

Kv. 1+

1 500





240



242



243

240 1/5 speciedaler 1803. Christian VII.
Verdivurdering 3 500

NMD.44. Kv. 1+ 1 500

241 8 skilling 1773 Christian VII.
Verdivurdering 1 200

NMD.45. Kv. 1/1+ 600

242 8 skilling 1775 Christian VII.
Verdivurdering 2 500

NMD.47. Kv. 1+ 1 200

243 8 skilling 1778 Christian VII.
Verdivurdering 1 200

NMD.48. Kv. 1/1+ 600

244 8 skilling 1779 Christian VII.
Verdivurdering 1 200

NMD.49. Kv. 1/1+ 500



245



200%



245 8 skilling 1783 Christian VII. - gullavslag

Kv. 1+

50 000

Ex. OMH.62/575.

Gull (895). 3,10 gram. Myntmester Hans Jacob Arnold Branth. KM 257; Hede 14; Sieg 8; NMD 53; Schou 13a; NMB 56c.

En av de store sjeldenhetene i den norske myntrekken. Denne 8-skillingen fra 1783 er slått i gull og klassifisert som RRR i Delzannos Norges Myntbok.

På aversen ses Christian VII's kronede monogram omgitt av kongetittelen. Reversen viser det kronede riksvåpenet, verdiangivelsen 8 SKILLING DANSKE, årstallet, Kongsbergs korslagte bergsjern og myntmesterens initialer HIAB.

Mynten er overpreget på en allerede eksisterende gullmynt. Rester av undermyntens omskrift og øvrige detaljer er fremdeles synlige og gir stykket en særpreget og individuell karakter. Den opprinnelige gullmynten har foreløpig ikke latt seg identifisere med sikkerhet.

Et annet kjent eksemplar, L.E. Bruun nr. 10836, er slått på en dansk kurantdukat eller 12 mark fra Frederik V. Det foreliggende stykket er en annen fysisk mynt, og de synlige restene synes ikke å samsvare med Bruun-eksemplarets undermynt. Inntil en sikker bestemmelse kan foretas, bør dette eksemplaret derfor beskrives som et gullavslag på en hittil uidentifisert eldre gullmynt.

Gullavslag av små skillingsmynter var ikke beregnet på ordinær sirkulasjon til den pålydende verdien. Slike pregninger kan ha vært fremstilt som representative anledningsstykker, kongelige gaver eller drikkepenger. Det er også kjent at gullavslag kunne benyttes som spillemynter ved hoffet, og dette eksemplaret kan derfor ha fungert som en særlig kostbar spillsjetong. Det konkrete formålet med pregningen er imidlertid ikke dokumentert.

Et uhyre sjeldent og særdeles interessant gullavslag i meget god kvalitet. Kombinasjonen av det norske 8-skillingpreget og de tydelige restene av den eldre gullmynten gjør eksemplaret til et historisk dokument over to forskjellige pregninger samlet i ett og samme stykke.

En enestående anledning til å erverve en av de store sjeldenhetene fra Christian VII's norske myntrekke. Meget sjeldent gullavslag og et separat eksemplar fra den berømte mynten i L.E. Bruun-samlingen.

Verdivurdering 100 000 - 120 000

246 8 skilling 1785 Christian VII.
Verdivurdering 1 500

NMD.55. Kv. 1+

700

8 skillinger 1789 - 1795

Rekken med 8 skillinger i perioden 1789 til 1795 er i dag uhyre vanskelig å finne. Det ble gitt et kongelig direktiv til myntmesteren på Kongsberg at det skulle reduseres kraftig i utmyntningen. Disse 8 skillingene ble kun preget for bruk til lønninger på bergverket. Kjell Høyem har klart å samle 4 av de svært vanskelige årgangene i meget gode kvaliteter.



- 247 8 skilling 1789 Christian VII. NMD.59. Kv. 1+/01 30 000
Svært sjelden. Kun noen få kjente eksemplarer omsatt.
Verdivurdering 65 000 - 70 000



- 248 8 skilling 1793 Christian VII. NMD.63. Kv. 1+ 35 000
Uhyre sjeldent årstall. Finner ingen omsetninger i senere tid. Pen mynt.
Verdivurdering 65 000 - 70 000



- 249 8 skilling 1794 Christian VII. NMD.64. Kv. 1/1+ 30 000
Siste kjente omsetning er OMG.9/482 og et eksemplar i 2017 for 54.000 eks. salær.
Mynten skal være kjent i 5 eksemplarer i private samlinger. Svært sjelden.
Verdivurdering 60 000



250



150%



- 250 8 skilling 1795 Christian VII.
Meget sjelden.
Verdivurdering 25 000

NMD.65. Kv. 1+

12 000



251



253



256

- 251 1/15 speciedaler 1796 Christian VII.
Verdivurdering 2 500

NMD.67. Kv. 1+

700

- 252 1/15 speciedaler 1797 Christian VII.
Verdivurdering 800

NMD.68. Kv. 1

400

- 253 1/15 speciedaler 1798 Christian VII.
Verdivurdering 2 000

NMD.69. Kv. 1+

1 000

- 254 1/15 speciedaler 1799 Christian VII.
Ripe.
Verdivurdering 1 200

NMD.70. Kv. 1+

500

- 255 1/15 speciedaler 1800 Christian VII.
Verdivurdering 1 200

NMD.71. Kv. 1/1+

600

- 256 1/15 speciedaler 1801 Christian VII.
Verdivurdering 2 000

NMD.72. Kv. 1+

1 000

- 257 4 skilling 1778 Christian VII.
Verdivurdering 800

NMD.74. Kv. 1/1+

400



258



259



260

- 258 4 skilling 1788 Christian VII.
Verdivurdering 1 200

NMD.75. Kv. 1+/01

600

- 259 2 skilling 1800 Christian VII.
Verdivurdering 1 200

NMD.87. Kv. 01.

600

- 260 1 skilling 1780 Christian VII.
Verdivurdering 1 200

NMD.98. Kv. 1+

500

Frederik VI. (1808 - 1814)



261

- 261 8 skilling 1809 Frederik VI.
Verdivurdering 800

NMD.1. Kv. 1+

400



264



265

262 4 skilling 1809 Frederik VI.

Skille=.

Verdivurdering 1 000

NMD.2.

Kv. 1+

500

263 4 skilling 1809 Frederik VI.

Skille:.

Verdivurdering 800

NMD.2.

Kv. 1+

400

264 4 skilling 1809 Frederik VI.

Med rosetter.

Verdivurdering 8 000

NMD.3a.

Kv. 01.

4 000

265 2 skilling 1810 Frederik VI.

Verdivurdering 3 000

NMD.5a.

Kv. 01

1 500

266 1 skilling 1812 Frederik VI.

Alle 3 varianter i gode kvaliteter.

Verdivurdering 4 000

VK

2 000

Carl XIV Johan (1818 - 1844)



267



150%

267 Speciedaler 1819 Carl XIV Johan.

Riper advers.

Verdivurdering 50 000

NMD.1.

Kv. 01.

20 000



268

150%

268 Speciedaler 1821 Carl XIV Johan.
Verdivurdering 45 000

NMD.2. Kv. 0/01 20 000



269

150%

269 Speciedaler 1823 Carl XIV Johan.
Flott eksemplar av dette vanskelige årstallet.
Verdivurdering 80 000

NMD.3. Kv. 01. 40 000



270 Speciedaler 1824/1 Carl XIV Johan.
Verdivurdering 25 000

125%
NMD.4a. Kv. 01. 12 000



271 Speciedaler 1824 Carl XIV Johan.
Verdivurdering 20 000

125%
NMD.4b. Kv. 1+/01 10 000



272 Speciedaler 1826 Carl XIV Johan.
Verdivurdering 22 000

125%
NMD.5b. Kv. 1+ 10 000



273 Speciedaler 1826 M. Carl XIV Johan.
Gravør Middelthun. Meget sjelden, der mynten har bokstaven M under portrettet.
Verdivurdering 70 000

125%
NMD.5a. Kv. 1 35 000



274



125%



NMD.6.

Kv. 1+

8 000

274 Speciedaler 1827/6 Carl XIV Johan.
Verdivurdering 16 000



275



125%



NMD.7.

Kv. 01.

25 000

275 Speciedaler 1829/7 Carl XIV Johan.
Sjelden variant på 7.
Verdivurdering 50 000



276



125%



NMD.8.

Kv. 01.

20 000

276 Speciedaler 1830 Carl XIV Johan.
Godt årstall.
Verdivurdering 40 000



277



125%



NMD.9.

Kv. 01.

20 000

277 Speciedaler 1831 Carl XIV Johan.
Flott mynt.
Verdivurdering 45 000 - 50 000



- 278 Speciedaler 1832 Carl XIV Johan.
Opplag på kun 24 100 eksemplarer.
Verdivurdering 30 000

278

125%

NMD.10. Kv. 1/1+ 15 000



279



150%

- 279 Speciedaler 1833 Carl XIV Johan.
Svært vanskelig årgang. Pent eksemplar.
Verdivurdering 100 000

NMD.11. Kv. 1+ 45 000



280

- 280 Speciedaler 1834 Carl XIV Johan.
Verdivurdering 20 000



281

- 281 Speciedaler 1835 Carl XIV Johan.
Litt rufs i blanketten/riper.
Verdivurdering 14 000

NMD.12. Kv. 1+/01 10 000

NMD.13a. Kv. 01. 6 000



282

150%

- 282 Speciedaler 1835 m/stjerne. Carl XIV Johan.
Vanskelig mynt med markering av skifte av myntmester.
Verdivurdering 70 000

NMD.13b. Kv. 1+

35 000



283

- 283 Speciedaler 1836 Carl XIV Johan.
Verdivurdering 25 000



284

- 284 Speciedaler 1844 Carl XIV Johan.
Flott typemynt.
Verdivurdering 15 000

NMD.14. Kv. 1+/01 12 000

NMD.15. Kv. 1+/01 7 000



285

- 285 1/2 speciedaler 1819 Carl XIV Johan.
Ripe aduers.
Verdivurdering 12 000



286

- 286 1/2 speciedaler 1821 Carl XIV Johan.
Verdivurdering 7 000

NMD.16. Kv. 1/1+ 6 000

NMD.17. Kv. 1+ 3 500



287

287 1/2 speciedaler 1823 Carl XIV Johan.

Sjeldent årstall, hvor det kun ble preget 6 100 eksemplarer. Riper både advers og revers.
Verdivurdering 12 000



288

288 1/2 speciedaler 1824/1 Carl XIV Johan.

Pent eksemplar.
Verdivurdering 12 000

NMD.18. Kv. 1 6 000

NMD.19. Kv. 01. 6 000



289

289 1/2 speciedaler 1827 Carl XIV Johan.

Flott mynt.
Verdivurdering 15 000



150%

NMD.20. Kv. 01. 7 000



290



200%

290 1/2 speciedaler 1829 Carl XIV Johan.
Meget tiltalende eksemplar av denne sjeldne årgangen.
Verdivurdering 100 000 - 120 000

NMD.21. Kv. 01. 50 000



291

200%

291 1/2 speciedaler 1830 Carl XIV Johan.
Meget vanskelig å finne i denne kvaliteten.
Verdivurdering 100 000 - 120 000

NMD.22. Kv. 01. 50 000



292

150%

292 1/2 speciedaler 1831 Carl XIV Johan.
Meget vanskelig årstall.
Verdivurdering 60 000

NMD.23. Kv. 1+ 30 000



293

150%

293 1/2 speciedaler 1832 Carl XIV Johan.
Svært vanskelig årgang. Liten bl. feil.
Verdivurdering 45 000 - 50 000

NMD.24. Kv. 1/1+ 20 000



294

150%

294 1/2 speciedaler 1833 Carl XIV Johan.

NMD.25.

Kv. 1+

35 000

Ex. OMH.50/811.

Svært vanskelig årgang. Sjelden til salgs, og kun preget i 1 500 eksemplarer. Noe rufsete blankett.

Verdivurdering 80 000

295

295 1/2 speciedaler 1834/9 Carl XIV Johan.

Verdivurdering 14 000

296

296 1/2 speciedaler 1835 Carl XIV Johan.

NMD.26a.

Kv. 1+

7 000

Verdivurdering 20 000

NMD.27a.

Kv. 1+/01

10 000



297

150%

297 1/2 speciedaler 1835 m/stjerne. Carl XIV Johan.

Kv. 1+/01

250 000

Ex. Oslo Mynthandel auksjon 40, 1997, lot. 221 kvalitet 1+/01; Oslo Mynthandel auksjon 62, 2009, lot. 648, kvalitet 1+/01; Kjell Høyem.

Sølv 0,875. Vekt: 14,45 gram. 30 mm. Preget under Caspar Herman Langbergs ansvar. Stjernen under myntmerket er Langbergs særskilte tegn. Brekke 27B; Rønning 186c; NMB 27b.

En av de største sjeldenhetene i den norske mynttrekken etter 1814. Den ordinære 1/2 speciedaleren fra 1835 ble preget i 9 000 eksemplarer, men for den særpregede varianten med stjerne under Kongsbergs myntmerke er det ikke kjent noe eget pregetall. I dag kan bare tre eksemplarer sikkert skilles fra hverandre. I tillegg foreligger en eldre auksjonsoppgjøring fra 1889 som kan representere et fjerde eksemplar, men som også kan være en tidligere forekomst av en av de tre kjente myntene.

1/2 speciedaler 1835 m/stjerne. Carl XIV Johan. forts.

På adversen ses Carl XIV Johan vendt mot høyre, omgitt av den forkortede kongetittelen:

CARL XIV JOHAN, NORGES SVER: G: OG V: KONGE.

Dette betyr: «Carl XIV Johan, konge av Norge, Sverige, goterne og venderne.» Kongen er fremstilt i drapert, romerskinspirert bekledning, et portrettuttrykk som understreker den kongelige verdigheten og knytter myntbildet til klassiske idealer om myndighet og kontinuitet.

På reversen ses det kronede norske riksvåpenet med løven og hellebarden. Skjoldet deler valørangivelsen ½ SPs. og 60 Skl. Under riksvåpenet står sølvstandarden, mens årstallet 1835 er plassert ved Kongsbergs tradisjonelle myntmerke med korslagt hammer og bergjern. Under myntmerket finnes den lille stjernen som skiller denne varianten fra den ordinære utgaven.

Stjernen knyttes til overgangen mellom Johan Michael Kruse og Caspar Herman Langberg ved Den Kongelige Mynt på Kongsberg. Langberg overtok ansvaret for myntproduksjonen mot slutten av utmyntningen 1835. Ettersom myntmesterens navn ikke lenger var gjengitt på myntene, benyttet han et særskilt kjennetegn for å skille produksjonen under sitt ansvar fra den tidligere utmyntningen under Kruse. Langberg omtalte senere slike merker som «hemmelige Tegn».

Den beskjedne stjernen er derfor langt mer enn en tilfeldig detalj. Den er et konkret vitnesbyrd om et skifte i ledelsen ved Mynten på Kongsberg og gjør mynten til et historisk dokument fra en kort overgangsfase i norsk mynthistorie. Den samme stjernen forekommer også på speciedaleren fra 1835, men på den halve speciedaleren er varianten av en helt annen sjeldenhetsgrad.

Den foreliggende eksemplarsversikten omfatter tre sikkert identifiserbare mynter.

Det første eksemplaret befinner seg i institusjonelt eie i DNBs samling. Det er opplyst omsatt på «Mønter på Børsen» i 1980, vurdert til kvalitet 1+, og skal senere ha kommet til DNBs samling via Oslo Mynthandel. Ettersom mynten befinner seg i en institusjonell samling, er den i praksis utilgjengelig for det private samlermarkedet.

Det andre eksemplaret tilhørte den berømte danske samleren Lars Emil Bruun. Mynten er registrert som nr. 11023 i den trykte katalogen over samlingen hans fra 1928 og er der beskrevet i kvalitet 0.

Det tredje sikkert identifiserbare eksemplaret er mynten som nå tilbys. Den ble omsatt ved Oslo Mynthandels auksjon 40 i 1997, der den ble vurdert til kvalitet 1+/01. Den kom på nytt under hammeren ved Oslo Mynthandels auksjon 62 i 2009, igjen beskrevet som 1+/01, før den inngikk i Kjell Høyems samling.

Et eksemplar ble dessuten tilbudt i auksjonen over J.P.B. Grimsgaards samling i København i 1889. Mynten ble beskrevet som «velconserveret» og oppnådde en pris på 2 kroner. Katalogoppføringen er ikke ledsaget av et kjent fotografi, og det foreligger ingen dokumentert, ubrutt eierrekke fra salget i 1889 til et av de senere kjente eksemplarene.

Det kan derfor ikke avgjøres om Grimsgaard-mynten representerer et fjerde fysisk eksemplar, eller om den senere inngikk i proveniensens til Bruun-eksemplaret, DNB-eksemplaret eller mynten som nå tilbys. Grimsgaard-oppføringen må inntil videre betraktes som en separat historisk registrering, men ikke som et sikkert dokumentert fjerde eksemplar.

J.P.B. Grimsgaards samling var en av de mest betydelige eldre samlingene av norske mynter. At ½ speciedaleren 1835 med stjerne allerede i 1889 var representert i en av periodens fremste samlinger, viser at variantens sjeldenhet og betydning tidlig var kjent blant de ledende samlerne.

Sjeldenhetsbildet er ekstraordinært. Av de tre sikkert identifiserbare eksemplarene befinner ett seg i institusjonelt eie, mens Bruun-eksemplaret ennå ikke er solgt. Mynten som nå tilbys, er dermed det eneste av de tre sikkert adskilte eksemplarene som for øyeblikket er tilgjengelig for det private samlermarkedet.

En enestående anledning til å erverve en av de absolutte nøkkelmyntene fra Carl XIV Johans regjeringstid – en mynt som forener ekstrem sjeldenhet, betydelig mynthistorisk interesse og proveniens gjennom Oslo Mynthandel og Kjell Høyems samling.

Kjente eksemplarer:

1. Oslo Mynthandel auksjon 40, 1997, kvalitet 1+/01; Oslo Mynthandel auksjon 62, 2009, kvalitet 1+/01; Kjell Høyem. Dette eksemplaret.
2. L.E. Bruuns samling, katalogisert i 1928 som nr. 11023, kvalitet 0.
3. «Mønter på Børsen», 1980, kvalitet 1+; via Oslo Mynthandel til DNBs samling. Institusjonelt eie.
4. J.P.B. Grimsgaards samling, auksjon 5. desember 1889, beskrevet som «velconserveret». Ikke bildedokumentert. Det er uavklart om dette er et fjerde eksemplar eller en tidligere forekomst av et av de tre ovennevnte.

Verdivurdering 450 000 - 500 000



298

298 1/2 speciedaler 1836 Carl XIV Johan.
Verdivurdering 20 000



299

299 1/2 speciedaler 1844 Carl XIV Johan.
Verdivurdering 8 000

NMD.28. Kv. 1+ 10 000

NMD.29. Kv. 1+ 4 000



300

300 24 skilling 1819 Carl XIV Johan.
Verdivurdering 2 000



301

301 24 skilling 1823 Carl XIV Johan.
Verdivurdering 8 000

NMD.30. Kv. 1/1+ 1 000

NMD.31. Kv. 1+/01 4 000



302

302 24 skilling 1824 Carl XIV Johan.
Lavt opplag. Vanskelig i god kvalitet.
Verdivurdering 25 000



150%

NMD.32. Kv. 1+/01 12 000



303

303 24 skilling 1825 Carl XIV Johan.
Pen mynt og lavt opplag.
Verdivurdering 25 000



150%

NMD.33. Kv. 01. 12 000



304

304 24 skilling 1827 Carl XIV Johan.
Verdivurdering 8 000



150%

NMD.34. Kv. 1+ 4 000



305

- 305 24 skilling 1830 Carl XIV Johan.
Sjelden årgang.
Verdivurdering 30 000



150%

NMD.35. Kv. 1/1+

15 000



306

- 306 24 skilling 1833 Carl XIV Johan.
Svært vanskelig årgang og i god kvalitet. Små riper.
Verdivurdering 45 000



150%

NMD.37. Kv. 1+

20 000



307

- 307 24 skilling 1834 Carl XIV Johan.
Meget pent eksemplar av dette svært vanskelige årstallet.
Verdivurdering 50 000



150%

NMD.38. Kv. 1+/01.

20 000



308

- 308 24 skilling 1835 Carl XIV Johan.
Verdivurdering 30 000



150%

NMD.39. Kv. 1/1+

15 000



309

- 309 24 skilling 1836 Carl XIV Johan.
Tiltalende eksemplar. Liten bl.feil revers.
Verdivurdering 50 000



150%

NMD.40. Kv. 1+

25 000



310



150%



- 310 8 skilling 1819 Carl XIV Johan.
Praktfull mynt.
Verdivurdering 20 000

NMD.41. Kv. 0 10 000



311



312



313



314

- 311 8 skilling 1825 Carl XIV Johan.
Verdivurdering 6 000
- 312 8 skilling 1827/5 Carl XIV Johan.
Små riper advers.
Verdivurdering 3 500
- 313 4 skilling 1825 Carl XIV Johan.
Verdivurdering 1 000
- 314 2 skilling 1825 Carl XIV Johan.
Verdivurdering 3 000

NMD.42. Kv. 1+/01 3 000

NMD.43. Kv. 1 2 000

NMD.44. Kv. 01. 500

NMD.46. Kv. 0/01 1 500



315



150%



- 315 2 skilling 1822 Carl XIV Johan.
Verdivurdering 8 000
- 316 2 skilling 1831 Carl XIV Johan.
Verdivurdering 1 200

NMD.49. Kv. 0/01 4 000

NMD.54. Kv. 1+ 600



317



150%



- 317 2 skilling 1832 Carl XIV Johan.
Flott eksemplar. Uhyre vanskelig å finne disse kobbermyntene i en slik kvalitet.
Verdivurdering 20 000

NMD.55. Kv. 0 10 000



318

150%

- 318 2 skilling 1834 Carl XIV Johan.
Praktfull mynt på noe ujevn blankett. Meget sjelden i denne kvaliteten.
Verdivurdering 40 000

NMD.57. Kv. 0 20 000

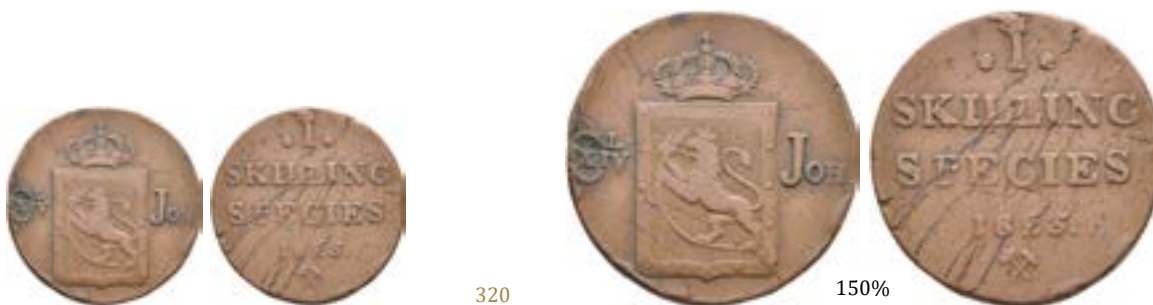


319

150%

- 319 1 skilling 1824 Ompreget. Carl XIV Johan.
Ompreget fra 2 skilling. Svært sjelden.
Verdivurdering 25 000

NMD.60. Kv. 1+ 12 000

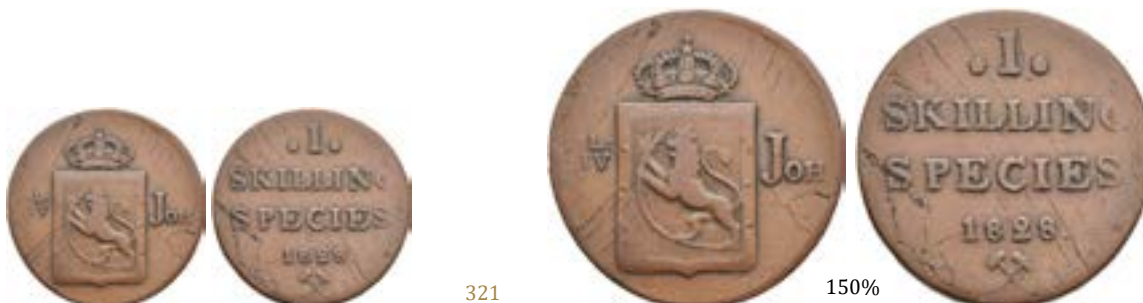


320

150%

- 320 1 skilling 1825 Carl XIV Johan.
Svært vanskelig årgang.
Verdivurdering 30 000

NMD.61. Kv. 1/1+ 15 000



321

150%

- 321 1 skilling 1828 Carl XIV Johan.
Svært vanskelig årgang. Pent eksemplar.
Verdivurdering 50 000 - 60 000

NMD.63. Kv. 1+ 25 000



322

150%

322 1 skilling 1834 Carl XIV Johan.
Uhyre sjelden årgang. Tydelig årstall.
Verdivurdering 60 000

NMD.67. Kv. 1 30 000

Oscar I. (1844 - 1859)



323

150%

323 Speciedaler 1846 Oscar I.
Verdivurdering 22 000

NMD.1. Kv. 01. 10 000



324

125%

324 Speciedaler 1847 Oscar I.
Verdivurdering 20 000

NMD.2. Kv. 1+/01 10 000



325

125%

325 Speciedaler 1848 Oscar I.
Meget pent eksemplar.
Verdivurdering 25 000

NMD.3.

Kv. 01.

12 000



326

125%

326 Speciedaler 1849 Oscar I.
Verdivurdering 20 000

NMD.4.

Kv. 01.

10 000



327

125%

327 Speciedaler 1850 Oscar I.
Verdivurdering 20 000

NMD.5.

Kv. 01.

10 000



328

125%

328 Speciedaler 1855 Oscar I.
Verdivurdering 30 000

NMD.6.

Kv. 0/01

15 000



329 Speciedaler 1856 Oscar I.
Verdivurdering 14 000

329

125%

NMD.7.

Kv. 1+

7 000



330

150%

330 Speciedaler 1857 Oscar I.
Praktfull mynt.
Verdivurdering 50 000 - 55 000

NMD.8.

Kv. 0

30 000



331

150%

331 1/2 speciedaler 1846 Oscar I.
Meget pent eksemplar.
Verdivurdering 20 000 - 22 000

NMD.9.

Kv. 0/01

10 000



332

150%

332 1/2 speciedaler 1847 Oscar I.
Praktfull mynt.
Verdivurdering 45 000 - 50 000

NMD.10. Kv. 0 25 000



333

150%

333 1/2 speciedaler 1848 Oscar I.
Meget pent eksemplar. God årgang.
Verdivurdering 55 000 - 60 000

NMD.11. Kv. 0/01 25 000



334

150%

334 1/2 speciedaler 1849 Oscar I.
Flott eksemplar.
Verdivurdering 20 000

NMD.12. Kv. 0/01 10 000



335

- 335 1/2 speciedaler 1850 Oscar I.
Verdivurdering 10 000
- 336 1/2 speciedaler 1855 Oscar I.
Lavt opplag.
Verdivurdering 18 000



336

- NMD.13. Kv. 1+ 5 000
- NMD.14. Kv. 1/1+ 8 000



337

150%

- 337 24 skilling 1845 Oscar I.
Nydelig mynt i et frostet preg.
Verdivurdering 15 000 - 20 000

- NMD.15. Prakt 10 000



338

339

345

346

- 338 24 skilling 1846 Oscar I.
Verdivurdering 3 000
- 339 24 skilling 1847 Oscar I.
Verdivurdering 4 000
- 340 24 skilling 1848 Oscar I.
Verdivurdering 2 000
- 341 24 skilling 1850 Oscar I.
Verdivurdering 2 500
- 342 24 skilling 1852 Oscar I.
Verdivurdering 2 000
- 343 24 skilling 1855 Oscar I.
Verdivurdering 3 500
- 344 12 skilling 1845 Oscar I.
Verdivurdering 800
- 345 12 skilling 1847 Oscar I.
Verdivurdering 1 800
- 346 12 skilling 1848 Oscar I.
Verdivurdering 1 800
- 347 12 skilling 1856 Oscar I.
Verdivurdering 1 200

- NMD.16. Kv. 01. 1 500
- NMD.17. Kv. 01. 2 000
- NMD.18. Kv. 1+ 1 000
- NMD.19. Kv. 1+ 1 200
- NMD.20. Kv. 1+ 1 000
- NMD.23. Kv. 01. 2 000
- NMD.24. Kv. 1+ 400
- NMD.26. Kv. 01. 800
- NMD.27. Kv. 01. 800
- NMD.33. Kv. 01. 600

Carl XV. (1859 - 1872)



348

348 Speciedaler 1861 Carl XV.
Brosjespor advars.
Verdivurdering 12 000



349

349 Speciedaler 1862 Carl XV.
Renset.
Verdivurdering 35 000

NMD.1. Kv. 1+ 6 000

NMD.2. Kv. 01. 15 000



350

350 Speciedaler 1864 Carl XV.
Verdivurdering 40 000 - 45 000



125%

NMD.3. Kv. 0/01 20 000



351

351 Speciedaler 1865 Carl XV.
Kraftig patinert.
Verdivurdering 20 000



125%

NMD.4. Kv. 01. 10 000



352

352 Speciedaler 1867 Carl XV.
Godt årstall.
Verdivurdering 70 000



125%

NMD.5. Kv. 1+ 30 000



353

353 Speciedaler 1868 Carl XV.
Verdivurdering 30 000



125%

NMD.6.

Kv. 1+/01

15 000



354

354 Speciedaler 1869 Carl XV.
Verdivurdering 35 000



125%

NMD.7.

Kv. 01.

18 000



355

355 1/2 speciedaler 1862 Carl XV.
Pen mynt.
Verdivurdering 20 000



150%

NMD.9.

Kv. 01.

10 000



356

356 24 skilling 1862 Carl XV.
Vanskelig årgang.
Verdivurdering 30 000



150%

NMD.12.

Kv. 1/1+

14 000



357

150%

357 24 skilling 1865 Carl XV.
Fantastisk eksemplar.
Verdivurdering 40 000

NMD.13. Prakt 20 000

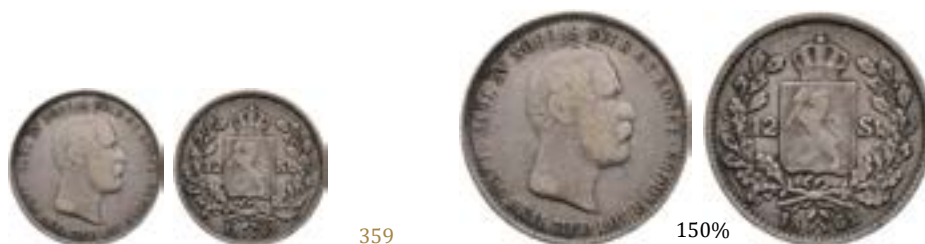


358

150%

358 12 skilling 1861 Carl XV.
Praktfull mynt. Meget sjelden.
Verdivurdering 80 000 - 100 000

NMD.14. Kv. 0/01 40 000



359

150%

359 12 skilling 1862 Carl XV.
Meget sjelden. Som vanlig svakt preg på dette året.
Verdivurdering 25 000

NMD.15. Kv. 1 12 000



360

360 12 skilling 1865 Carl XV.
Verdivurdering 3 500

NMD.16. Kv. 1+ 1 500

Oscar II. (1872 - 1905)



361

150%

361 1/2 speciedaler 1873 Oscar II.
Meget tiltalende mynt. Omtalt som vår første 2 krone.
Verdivurdering 250 000 - 280 000

NMD.13. Kv. 0/01 100 000

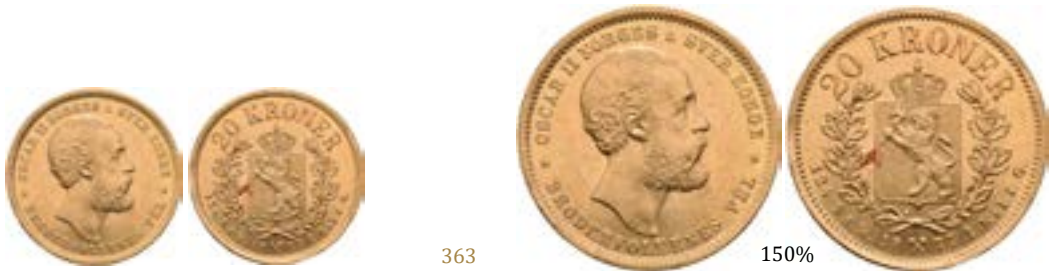


362

362 12 skilling 1873 Oscar II.
Verdivurdering 3 000

NMD.14. Kv. 01. 1 500

Norge etter 1873



363

150%

363 20 kroner 1877 Oscar II.
Verdivurdering 16 000

Kv. 0/01 8 000



364 20 kroner 1883 Oscar II.

Kv. 0/01 200 000

Kjent i ca. 50 eksemplarer.

Gull 0,900. 8,96 gram. 23 mm. Myntmester Caspar Herman Langberg. Adversstempel av Lea Ahlborn; reversstempel av Julius Middelthun. NM 7; NMB 7

En av de største og mest ettertraktete sjeldenhetene i den norske myntrekken etter innføringen av kroner og øre. Årgangen 1883 har et registrert opplag på 35 953 eksemplarer, men er kjent i bare omkring 50 eksemplarer i privat eie. Den regnes som den desidert sjeldneste ordinære norske krone- og øremynten.

På adversen ses Oscar II vendt mot høyre, omgitt av kongetittelen og valgspråket:

OSCAR II NORGES o. SVER. KONGE

* BRODERFOLKENES VEL *

«Broderfolkenes vel» var Oscar IIs valgspråk og viste til forbindelsen mellom Norge og Sverige under personalunionen. På mynten fungerer innskriften som en kongelig programerklæring og som et uttrykk for unionsideen som preget regjeringstiden hans.

Portrettet er utført av Lea Ahlborn, en av Nordens fremste mynt- og medaljegravører i andre halvdel av 1800-tallet. De første skissene til mynttypen ble utformet av den norske billedhuggeren Julius Middelthun, som også er knyttet til reversmotivet. Det markante portrettet av Oscar II er et av de mest karakteristiske norske myntbildene fra unionstiden.

På reversen ses det kronede norske riksvåpenet med løven og hellebarden, omgitt av eikegrener. Over kronen står valøren 20 KRONER. Nederst er årstallet 1883 delt av Kongsbergs myntmerke med korslagt hammer og bergjern. Langs nedre del av randen står angivelsen:

124 Stk. 1 Kil. f. G.

Innskriften viser at 124 mynter tilsvarte ett kilogram fint gull. Hver mynt veier 8,96 gram og består av 90 prosent gull, tilsvarende omkring 8,06 gram fint gull.

Mynten ble preget på Kongsberg under Caspar Herman Langberg, som var myntmester fra 1836 til sin død i 1888. Hans periode som myntmester omfattet store endringer i det norske pengevesenet, blant annet overgangen fra speciedaler og skilling til kroner og øre og innføringen av gullstandarden.

De norske 20-kronene ble utgitt innenfor rammen av den skandinaviske myntunionen. Norge, Sverige og Danmark benyttet mynter med samme vekt, finhet og nominelle verdi, og gullmyntene kunne brukes på tvers av landegrensene. Mynten var dermed både et norsk betalingsmiddel og en del av et felles nordisk pengesystem.

Årgangen 1883 skiller seg dramatisk fra de øvrige norske 20-kronene. Det registrerte opplaget er ikke uvanlig lavt sammenlignet med enkelte andre årganger, men svært få eksemplarer er kjent i privat eie. Den store forskjellen mellom det bokførte opplaget og antallet tilgjengelige mynter har gjort årgangen til en av de store gåtene i moderne norsk numismatikk.

20 kroner 1883 Oscar II. forts.

Hvor hoveddelen av opplaget ble av, er ikke endelig fastslått. Det har vært fremsatt teorier om at store mengder ble holdt i institusjonelle gullreserver, overført mellom banker eller senere smeltet om. Ingen av forklaringene er dokumentert på en måte som fullt ut redegjør for årgangens sjeldenhet. Det mest presise er derfor å konstatere at opplagstallet er kjent, mens årsaken til det svært lave antallet i privat eie fortsatt er uavklart.

Det foreliggende eksemplaret er vurdert til kvalitet 0/01. Det har et lite merke i kanten, synlig fra reversen, som nevnes for fullstendighetens skyld. Myntens tidligere proveniens er foreløpig ikke fastslått.

For mange samlere er 20 kroner fra 1883 den siste og vanskeligste mynten som mangler i en komplett norsk årgangssamling. Det svært begrensede antallet i privat eie innebærer at bare et fåtall samlere noen gang får anledning til å erverve et eksemplar.

En enestående anledning til å erverve nøkkelformen i den norske krone- og øremynttrekken – en årgang som forener klassisk norsk myntkunst, stor pengehistorisk betydning og en sjeldenhetsgrad uten sidestykke blant Norges ordinære mynter etter 1874.

Verdivurdering 350 000 - 400 000



365



150%

- 365 10 kroner/2,5 Spc. 1874 Oscar II.
Meget pent eksemplar.
Verdivurdering 40 000 - 50 000

Kv. 0 20 000



366

- 366 10 kroner 1877 Oscar II.
Verdivurdering 30 000



367

- 367 10 kroner 1902 Oscar II.
Flott eksemplar.
Verdivurdering 22 000

Kv. 01. 15 000

Kv. 0/01 10 000



368

- 368 2 kroner 1878 Oscar II.
Verdivurdering 4 000



369

Kv. 1+/01 2 000

- 369 2 kroner 1885 Oscar II.
Verdivurdering 10 000

Kv. 1 5 000



370

- 370 2 kroner 1887 Oscar II.
Små kantmerker revers.
Verdivurdering 15 000

Kv. 1+ 7 000



371



150%



- | | | | |
|-----|---|-----------|--------|
| 371 | 2 kroner 1888 Oscar II.
Lite kantmerke revers.
<i>Verdivurdering 30 000</i> | Kv. 1+/01 | 15 000 |
| 372 | 2 kroner 1890 Oscar II.
<i>Verdivurdering 1 800</i> | Kv. 1/1+ | 800 |
| 373 | 2 kroner 1892 Oscar II.
<i>Verdivurdering 2 000</i> | Kv. 1 | 1 000 |
| 374 | 2 kroner 1893 Oscar II.
<i>Verdivurdering 9 000</i> | Kv. 01. | 4 000 |



375



150%



- | | | | |
|-----|--|----------|--------|
| 375 | 2 kroner 1894 Oscar II.
Litt gnidd på adversen.
<i>Verdivurdering 20 000</i> | Kv. 0/01 | 10 000 |
| 376 | 2 kroner 1897 Oscar II.
<i>Verdivurdering 2 500</i> | Kv. 1 | 1 200 |
| 377 | 2 kroner 1898 Oscar II.
<i>Verdivurdering 4 000</i> | Kv. 1/1+ | 2 000 |



378

- | | |
|-----|---|
| 378 | 2 kroner 1900 Oscar II.
Pent eksemplar.
<i>Verdivurdering 8 000</i> |
| 379 | 2 kroner 1902 Oscar II.
<i>Verdivurdering 3 000</i> |



379

- | | |
|----------|-------|
| Kv. 0/01 | 4 000 |
| Kv. 01. | 1 500 |



380

- 380 2 kroner 1904 Oscar II.
Renset.
Verdivurdering 8 000



381

- 381 1 krone/30 skilling 1875 Oscar II.
Verdivurdering 8 000

Kv. 0/01 4 000

Kv. 1+/01 4 000



382

- 382 1 krone 1877 Oscar II.
Pent eksemplar.
Verdivurdering 4 000

- 383 1 krone 1878 Oscar II.
Verdivurdering 18 000

- 384 1 krone 1885 Oscar II.
Verdivurdering 12 000



383



384

Kv. 01. 2 000

Kv. 1 8 000

Kv. 01. 6 000



385

- 385 1 krone 1890 Oscar II.
Lett renset.
Verdivurdering 2 000

- 386 1 krone 1892 Oscar II.
Verdivurdering 2 000

- 387 1 krone 1894 Oscar II.
Lett renset.
Verdivurdering 10 000

- 388 1 krone 1898 Oscar II.
Pen mynt.
Verdivurdering 5 000



387



388

Kv. 1+/01 1 000

Kv. 1+ 1 000

Kv. 0/01 5 000

Kv. 01. 2 500



389

- 389 1 krone 1900 Oscar II.
Flott eksemplar.
Verdivurdering 16 000



150%

Kv. 0 8 000



390



150%



- 390 1 krone 1904 Oscar II.
Verdivurdering 12 000

Kv. 0/01

6 000



391



150%



- 391 50 øre/15 skilling 1874 Oscar II.
Verdivurdering 14 000

Kv. 01.

7 000



392



393

- 392 50 øre/15 skilling 1875 Oscar II.
Verdivurdering 4 000

Kv. 1

2 000

- 393 50 øre 1877 Oscar II.
Verdivurdering 5 000

Kv. 01.

2 500

- 394 50 øre 1880 Oscar II.
Verdivurdering 2 000

Kv. 1-

1 000

- 395 50 øre 1885 Oscar II.
Verdivurdering 2 000

Kv. 1-

1 000

- 396 50 øre 1888 Oscar II.
Verdivurdering 8 000

Kv. 1+/01

4 000



397



150%



- 397 50 øre 1889 Oscar II.
Flott mynt med kraftig patina.
Verdivurdering 10 000

Kv. 0

5 000

- 398 50 øre 1891 Oscar II.
Lett rens.
Verdivurdering 1 000

Kv. 1+/01

500

399	50 øre 1893 Oscar II. Verdivurdering 3 000	Kv. 0/01	1 500
400	50 øre 1895 Oscar II. Verdivurdering 2 000	Kv. 01.	1 000
401	50 øre 1897 Oscar II. Verdivurdering 3 000	Kv. 01.	1 500
402	50 øre 1901 Oscar II. Verdivurdering 2 000	Kv. 01.	1 000
403	25 øre 1896 Oscar II. Verdivurdering 4 000	Kv. 0/01	2 000
404	25 øre 1898 Oscar II. Verdivurdering 4 000	Kv. 0/01	2 000
405	25 øre 1899 Oscar II. Speilflater. Verdivurdering 5 000	Kv. 0	2 500
406	25 øre 1900 Oscar II. Verdivurdering 5 000	Kv. 0	2 500
407	25 øre 1904 Oscar II. Praktfull mynt. Verdivurdering 4 500	Kv. 0	2 000

Lot	Description	Opening bid
		
408	10 øre/3 skilling 1874 Oscar II. <i>Verdivurdering 1 000</i>	Kv. 01. 500
409	10 øre/3 skilling 1875 Oscar II. <i>Verdivurdering 3 500</i>	Kv. 0/01 2 000
410	10 øre 1882 Oscar II. <i>Verdivurdering 1 500</i>	Kv. 0/01 700

		
411	10 øre 1889 Oscar II. Praktfull mynt. <i>Verdivurdering 4 000</i>	Kv. 0 2 000

		
412	10 øre 1892 Oscar II. <i>Verdivurdering 3 000</i>	Kv. 0 1 500

		
413	10 øre 1899 Oscar II. <i>Verdivurdering 2 500</i>	Kv. 0 1 200

Haakon VII. (1905 - 1957)

		
414	10 kroner 1910 Haakon VII. <i>Verdivurdering 12 000</i>	Kv. 0/01 6 000



415



150%



Prakt

3 000

- 415 2 kroner 1907 Jubileum. Haakon VII.
Verdivurdering 6 000



416

- 416 2 kroner 1907 Haakon VII.
Jubileum med gevær.
Verdivurdering 6 000



417

Kv. 0/01

3 000

- 417 50 øre 1942 Haakon VII. London-utgaven.
Praktfull mynt.
Verdivurdering 6 000

Kv. 0

3 000



418

- 418 50 øre 1945 zink. Haakon VII.
Verdivurdering 7 000



419

- 419 25 øre 1942 Haakon VII. London-utgaven.
Verdivurdering 4 500

Kv. 0/01

3 000

Kv. 0/01

2 000

- 420 10 øre 1942 Haakon VII. London-utgaven.
Verdivurdering 4 500

Kv. 0/01

2 000



420



421



150%



Kv. 0

5 000

- 421 5 øre 1908 Haakon VII.
Lys praktfull mynt.
Verdivurdering 10 000



422

150%

422 5 øre 1917 Haakon VII.
Jern.
Verdivurdering 5 000

Prakt 2 500



423

423 5 øre 1918/7 Haakon VII.
Verdivurdering 4 000



424

424 5 øre 1945 Haakon VII.
Verdivurdering 3 000



425

425 2 øre 1917 Haakon VII.
Dobbeltstrek.
Verdivurdering 5 000

Kv. 1+ 2 000

Kv. 01. 1 500

Kv. 0/01 2 500



426

150%

426 2 øre 1917 Haakon VII.
Enkeltstrek.
Verdivurdering 20 000

Kv. 1+/01 10 000

Olav V. (1957 - 1991)



427

150%

427 25 øre 1958 Olav V.
Prøvemynt. Under 10 kjente eksemplarer, jfr. Rønning. RP.103.
Verdivurdering 6 000

Kv. 01. 3 000



428



150%



Kv. 01.

3 000

- 428 5 øre 1959 Olav V.
Prøvemynt. Pent eksemplar.
Verdivurdering 6 000



429

- 429 5 kroner 1963.
Stort feilpreg.
Verdivurdering 1 000



431

- 430 5 kroner 1993.
Feilpreg.
Verdivurdering 1 000

200

- 431 5 kroner 1998.
Feilpreg uten hull.
Verdivurdering 1 500

200

200



432

- 432 1 krone 1981.
Gullforgylt. 18%. 7,1 gram.
Verdivurdering 1 000



434

- 433 1 krone 1985
På tynn blankett. 5,7 gram.
Verdivurdering 1 000

200

- 434 1 krone 1987.
Feilpreg.
Verdivurdering 1 000

200

- 435 1 krone 1991.
Feilpreg.
Verdivurdering 1 000

200

- 436 1 krone 1997.
Skjevt hull.
Verdivurdering 1 000

200

- 437 1 krone 1997.
Feilpreg.
Verdivurdering 1 000

200

200

Lot	Description	Opening bid
438	1 krone 1998. Feilpreg uten hull. <i>Verdivurdering 1 000</i>	200
439	1 krone 1998. Feilpreg. <i>Verdivurdering 1 000</i>	200
440	1 krone 1999. Feilpreg og uten hull. <i>Verdivurdering 1 000</i>	200
441	1 krone 1999. Skjevt hull. <i>Verdivurdering 1 000</i>	200
442	1 krone 2001. Feilpreg. <i>Verdivurdering 1 000</i>	200



- 443 1 krone med advers preg på begge sider
Verdivurdering 1 000

200

444

444 10 øre med "Ja, vi elsker"- dikt på revers. Bjørnstjerne Bjørnson.
Morsom sak.
Verdivurdering 1 500

200



Gratis verdivurdering av dine mynter og sedler

Meyer Eek er opptatt av du får best mulig pris for din myntsamling eller enkeltobjekter.

Vi kjøper, auksjonerer eller kan videreformidle dine objekter gjennom vårt brede kontaktnett. Sammen skreddersyr vi den beste løsningen for deg enten om du er kjøper eller selger.

Vi er også behjelpelig med å kjøpe eller formidle gull, sølv, kunst og antikviteter.

www.meyereek.no | kontakt@meyereek.no |

| Mob. +47 419 18 696